

THEATER KONZERTE MUSICAL OPER

INSIDE

GUIDE



Der 3-Monats-Kulturkalender für Hamburg

Sommer 2026

Heft Nr. 95

Neues
Programm &
neues Zelt!



CIRCUS KRONE

präsentiert

FARBENSPIEL

GOLD EDITION



Hamburg

HEILIGENGEISTFELD

17.09. - 11.10.2026

WWW.CIRCUS-KRONE.COM

SPECIAL COUPON

KOSTENLOS

Dieser Coupon berechtigt 1 Person zum kostenlosen Besuch unserer Tiere in der Vorstellungspause in Kombination mit Ihrem gültigen Ticket (außer am letzten Gastspieltag).

CIRCUS KRONE GMBH & CO. BETRIEBS KG
MARSSTRASSE 43 · ZIRKUS KRONE STRASSE · 80335 MÜNCHEN



Spielpläne
Highlights
Serviceteil



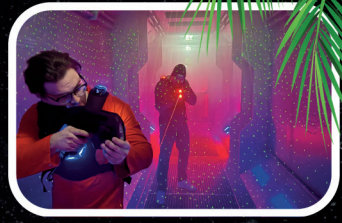
...seit 25 Jahren für Hamburg

www.insideguide.de

**NEUERÖFFNUNG IN
WANDSBEK!!**



**LASER TAG
VR GAMES
AXT WERFEN**



SPACE ADVENTURE
powered by **ACTIONARENA**



DEIN SOMMER IM WELTALL



**FLY OVER
BILLARD
SHUFFLEBOARD**

**MINIGOLF
ARCADE GAMES
KARAOKE**



JETZT TICKETS SICHERN

WWW.ACTIONARENA.INFO

WENDEMUTHSTRASSE 3, 22041 HAMBURG



HIGHLIGHTS...	4
FREIZEIT - EMPFEHLUNGEN	8
SCHAUSPIEL	13
COMEDY - VARIETÉ - KRIMI	22
MUSICAL - BÜHNEN	26
SONSTIGE SPIELSTÄTTEN	27
OPER, KONZERTE	30
IMPRESSUM	36
SERVICE VON A-Z	37

Termine Stand Redaktionsschluss, Programmänderungen vorbehalten!
Im Service-Teil finden Sie die Adressdaten zu den Veranstaltungsstätten

TICKETS EINE PRODUKTION VON BACKSTAGE EVENT BY CHRISTOPHER KRILL

ALL ABOUT ROBERTA
MIT 5-KÖPFIGER LIVEBAND

QR CODE SCAN HERE

SPECIAL GUEST: **SABRINA SEIBERT**

KEHRWIEDER THEATER HAMBURG

25. SEPTEMBER 2026 - 19:30 UHR

TICKETS UNTER WWW.RESERVIX.DE UND BEI ALLEN BEKANNTEN VORVERKAUFSTELLEN.

reservix

TICKETS EINE PRODUKTION VON BACKSTAGE EVENT BY CHRISTOPHER KRILL

5 KÖPFIGER LIVEBAND - 4 MUSICALSTARS

26. SEPTEMBER 2026
19:30 UHR

KEHRWIEDER THEATER HAMBURG

ALL ABOUT ... MUSICAL
FAVORITE SONGS PERSÖNLICHER GEHTS NICHT!

QR CODE SCAN HERE

MILÁN VAN WAARDENBURG KEVIN TANTE

ROBERTA VALENTINI SABRINA SEIBERT

KEHRWIEDER THEATER HAMBURG

26. SEPTEMBER 2026 - 19:30 UHR

TICKETS UNTER WWW.RESERVIX.DE UND BEI ALLEN BEKANNTEN VORVERKAUFSTELLEN.

reservix

TICKETS EINE PRODUKTION VON BACKSTAGE EVENT BY CHRISTOPHER KRILL

8 KÖPFIGER LIVEBAND - 3 MUSICALSTARS

20. NOVEMBER 2026
19:30 UHR

KEHRWIEDER THEATER HAMBURG

ALL ABOUT ... THE RAT PACK

QR CODE SCAN HERE

NIGEL CASEY ANDREAS WOLFEN ALEXANDER DI CAPRI

KEHRWIEDER THEATER HAMBURG

20. NOVEMBER 2026 - 19:30 UHR

TICKETS UNTER WWW.RESERVIX.DE UND BEI ALLEN BEKANNTEN VORVERKAUFSTELLEN.

reservix

TICKETS EINE PRODUKTION VON BACKSTAGE EVENT BY CHRISTOPHER KRILL

5 KÖPFIGER LIVEBAND 4 MUSICALSTARS

21. NOVEMBER 2026
19:30 UHR

KEHRWIEDER THEATER HAMBURG

ALL ABOUT MUSICAL
Likes Christmas

QR CODE SCAN HERE

MYRTHES MONTEIRO NISHA KAVAR

KEHRWIEDER THEATER HAMBURG

21. NOVEMBER 2026 - 19:30 UHR

TICKETS UNTER WWW.RESERVIX.DE UND BEI ALLEN BEKANNTEN VORVERKAUFSTELLEN.

reservix

TICKETS UNTER WWW.RESERVIX.DE / WWW.BACKSTAGE-EVENT.DE



Das Auswanderermuseum BallinStadt präsentiert die große Mitmach-Ausstellung rund um die "Sendung mit der Maus"

"AUF WELTREISE MIT DER MAUS"

bis Ende Januar 2027

Ferien - Tipp!

Das neue HIGHLIGHT in Hamburg für Familien, Kinder und alle großen und kleinen Maus-Fans!

Ein spannendes Erlebnis für die ganze Familie!

In der großen Mitmach-Ausstellung geht es mit Maus, Elefant und Ente auf eine spannende Reise rund um die Welt, die sogar bis ins Weltall führt.

Spiel, Spaß und Wissen in echter "Maus-Manier"

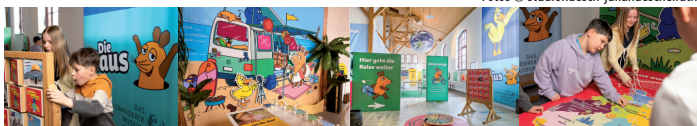
Die Sonderausstellung richtet sich an Kinder und Maus-Fans jeden Alters und kombiniert Wissen mit jeder Menge Spaß. An zahlreichen interaktiven Mitmachstationen beantworten Maus, Elefant und Ente spielerisch spannende Fragen rund um Reisen, Sprachen und ferne Länder.



- Quiz-Rallyes für Kids in zwei Altersstufen (Leser und Nichtleser)
- Zahlreiche Mit-Mach-Stationen • Erstmals eine Maus-Ausstellung in Hamburg

Wieviele Sprachen gibt es auf der Welt? Kann der Mensch so schnell reisen wie das Licht? Und ist der kürzeste Weg eigentlich immer der schnellste? Das sind Fragen auf die es bei der Sonderausstellung eine Antwort gibt. Dabei dürfen natürlich auch die bekannten Sachgeschichten und Mausspots aus der erfolgreichen Kindersendung des WDR nicht fehlen.

Fotos © studiohuesch-juliahueschelrath



Die Sonder-Ausstellung "Auf Weltreise mit der Maus" ist eine Kooperation mit der WDR mediagroup und der Marke „Die Maus“. Die Umsetzung wurde von der Dorit & Alexander Otto Stiftung, vom Freundeskreis Auswandererwelt BallinStadt e.V. sowie der Sparda-Bank und Wall ermöglicht.



Das Auswanderermuseum in der BallinStadt

Die BallinStadt ist weit mehr als ein gewöhnliches Museum. Am historischen Ort der ehemaligen Auswandererhallen erlebt man hautnah, die Geschichte der Migration der letzten 500 Jahre. In insgesamt drei Häusern, auf 2.500 qm begleiten Sie die Menschen mit all ihren Wünschen und

Träumen, die sie auf ihren Weg in eine neue Heimat mitnahmen, die Gründe und Motivationen, warum sie zu Aus- und Einwanderern wurden - früher und heute.

Für Kinder immer ein besonderes Highlight!

Familien mit Kindern kommen in der BallinStadt voll auf ihre Kosten. Die niedliche Museumsratte Jette begleitet die jüngsten Besucher durch die Ausstellung und macht Geschichte lebendig und greifbar.



Das absolute Highlight für Kinder und Jugendliche ist das digitale Abenteuerspiel "Simmigrant". Man schlüpft selbst in die Rolle von Auswanderern verschiedener Epochen und erlebt ihre Geschichte interaktiv nach.

Eine gelungene Kombination aus Museum und Erlebniswelt mit dem Thema Migration!



Öffnungszeiten Ausstellung (März - Oktober)

Täglich 10-18 Uhr außer Montags (letzter Einlass 17 Uhr)

Weitere Informationen unter: www.ballinstadt.de

Auswanderermuseum BallinStadt Hamburg • Veddeler Bogen 2, 20539 Hamburg ☎ 040-319 79 16 - 0



Endlich wieder in Hamburg!

CIRCUS KRONE

mit neuem spektakulären Programm:

"Farbenspiel - Gold Edition"

17. September bis 11. Oktober 2026

Heiligengeistfeld - Hamburg



Jetzt Tickets sichern!

**Hereinspaziert und herzlich willkommen
in einer Welt voller Glanz, Farben und großer Emotionen!**

Internationale Circuskunst auf höchstem Niveau

Mit „Farbenspiel - Gold Edition“ bringt CIRCUS KRONE sein neuestes spektakuläres Programm in die Manege des imposanten brandneuen Chapiteau's, das klassische Circuskunst mit moderner Showinszenierung verbindet.



Erleben Sie ein Feuerwerk der Circuskunst mit Weltklasseartisten, talentierten Newcomern, eindrucksvollen Tierdarbietungen, mitreißende Clownerie und modernste Licht- und LED-Technik in einem der modernsten Zeltpaläste der Welt.



Fotos © Circus Krone

150 Minuten voller Lachen, Staunen und Nervenkitzel!

Freuen Sie sich auf eine abwechslungsreiche Inszenierung voller Energie, Eleganz und Überraschungen - von legendären Clowns über ein einzigartiges LED-Showballett bis hin zu emotionaler Comedy, spektakulären Pfeil- und Bogenspielen sowie beeindruckenden Handvoltigen auf rollenden Kugeln. Auch die Darbietungen mit Pferden, Kamelen und majestätischen Raubtieren zählen zu den besonderen Höhepunkten des Programms.

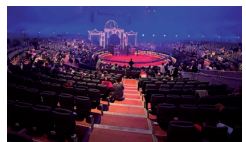


Das neue spektakuläre Chapiteau

Das neue Chapiteau ist das Ergebnis jahrelanger Planung und kreativer Entwicklung und gilt als das größte, modernste, spektakulärste und teuerste Circuszelt der Gegenwart. Es verbindet modernes Design mit der vertrauten Atmosphäre des klassischen Circus.

Dank einer speziellen Bogenkonstruktion kommt das Zelt ohne störende Innenmasten aus, wodurch das Publikum von jedem Platz aus eine perfekte Sicht auf das Geschehen in der Manege hat.

Bis zu 2.000 Zuschauerinnen und Zuschauer finden in diesem imposanten Chapiteau Platz.



Ein unvergessliches Erlebnis für Groß und Klein – live, farbenprächtig und voller Magie.

Gönnen Sie sich und Ihrer Familie unvergessliche Stunden voller Emotionen und besonderer Momente in einem der modernsten Zeltpaläste der Welt.

Weitere Infos unter: www.circus-krone.com

**Tickets gibt es über die offiziellen Vorverkaufsstellen von Circus Krone
und unter www.eventim.de**

MS DOCKVILLE
14.-15.08.2026

Das Festival für Musik und Kunst
MS DOCKVILLE 14.-15. August 2026
Hamburg-Wilhelmsburg, Reiherstieg

Das unvergleichlich kreative Festival im Sommer!

Im Sommer 2026 feiern wir in Hamburg-Wilhelmsburg wieder ein Festival für Musik und Kunst: Das MS DOCKVILLE geht in die 19. Runde!

Direkt an der Elbe, mitten im Hafen und doch nur 10 Minuten mit der S-Bahn vom Hauptbahnhof entfernt. Vor der beeindruckenden Kulisse der Hamburger Hafenindustriellandschaft erwarten uns über **100 Acts**, Bands und DJs auf 10 Bühnen - von der großen Mainstage bis zu versteckten Spots mit Club-Feeling.



MS Dockville © Pablo Heimplatz

Musikalisch wird auch diesen Sommer wieder viel geboten: Indie, HipHop, Pop und elektronische Sounds, wobei das **MS DOCKVILLE** nicht auf ein bestimmtes Genre festgelegt ist. Neben euren Lieblingskünstler:innen und internationalen Headliner:innen gibt's viele Newcomer:innen und Geheimtipps zu entdecken.

In diesem Jahr unter anderem mit dabei:

Tom Odell • Berq • Noga Erez • Von Wegen Lisbeth • Paris Paloma • Blond • Zimmer90 • Bibiza • Sampa The Great • Alessi Rose • LP Giobbi • Deki Alem • Jolle • Wednesday • Marybu • Nand • Anja Schneider • Baran Kok • Mel D. • Jonny Mahoro • Baugruppe90 • Dews Pegahorn • Tommy Holohan • Vandalisbin • Cordoba78 • Stüm • Yung Pepp • Paula Cendejas • Josi Miller • La Sécurité • Faravaz • Tukan • Charlize • Hoe Down Throw Down Bangerfabrique • RHR • The Tunegirl • Depri Disko • King Kong Kicks • Esshar • ShimmyRobin • Marco Baskind • Antonie Baiser • RSS Disco • Eleonora • Kuoko • Alba • Chinyere • Schluma...

Das Lineup wird ständig aktualisiert - siehe auch: www.msdockville.de/line-up



Fotos: MS DOCKVILLE

Zwei Tage voller Musik, Kunst und Lebensfreude...

Das **MS DOCKVILLE** ist weit mehr als ein reines Musikfestival. Es versteht sich als ein Gesamtkunstwerk, das urbane Hafenindustrie, Natur und avantgardistische Kreativität miteinander verbindet. Hier trifft urbane Street-Art auf idyllische Grünflächen und es entsteht eine einzigartige Atmosphäre.

Über **100 Programmpunkte** mit Kunst, Lesungen, Workshops und kreativen Erlebnissen. Das Gelände ist voll mit Murals, Installationen und über 50 weiteren Werken - eine **Open-Air-Galerie**, durch die man sich treiben lassen kann.

Rund 25.000 Menschen pro Tag feiern gemeinsam - ob auf der Tanzfläche, im Camp oder in der Mainstage Front Row. Und die Stimmung? Euphorisch und entspannt zugleich. Damit sich alle wohlfühlen, gibt es ein durchdachtes Awareness-Konzept und genug Raum für Rückzug und Austausch.

Das **MS DOCKVILLE** ist mehr als ein Festival für Musik und Kunst - es werden die schönsten Tage deines Sommers, versprochen!

Hamburg hat viele Festivals – doch das MS Dockville gilt als eines der Highlights des norddeutschen Festivalsommers.

Ab 24. Juni 2026 gibts die Tagestickets im regulären Vorverkauf!

Weitere Infos & Tickets gibt es unter:
www.kopfundsteine.shop • www.msdockville.de



BACKSTAGE EVENT präsentiert
das ultimative Live Entertainment Erlebnis:



ALL ABOUT MUSICAL...

Musicals – Ein Fest der Emotionen

Willkommen in der faszinierenden Welt der Musicals, wo Geschichten durch Musik, Tanz & Schauspiel lebendig werden!

Das neu- und einzigartige Showformat **ALL ABOUT MUSICAL** nimmt Sie mit auf eine unvergessliche Reise durch die größten Musicalerfolge der letzten Jahrzehnte. Jede Show und Ausgabe widmet sich oft ganz besonderen Künstlerinnen und Künstlern, die mit viel Emotionen auf der Bühne stehen

Präsentiert werden unzählige herausragende Musicals, die das Publikum weltweit begeistert haben. Von zeitlosen Klassikern wie „**Les Misérables**“, „**Der König der Löwen**“ und „**Tanz der Vampire**“ bis hin zu modernen Hits wie „**Bat Out Of Hell**“ und „**& Julia**“ – jedes Musical erzählt seine eigene bewegende Geschichte, die dich fesseln wird.

Glanzvolle Stars auf der Bühne

Auf dieser außergewöhnlichen Musicalreise verzaubern nationale und internationale Musicalstars mit ihrer einzigartigen Stimme, Bühnenpräsenz und mit einer sehr persönlichen Note das Publikum. Sie sind nicht nur für ihre herausragenden Leistungen bekannt, sondern bringen auch ihre Leidenschaft für das Musical-Genre mit auf die Bühne. Ihre Energie und Hingabe machen jede Darbietung zu einem unvergesslichen Erlebnis.

Liveband der Extraklasse

Um den eindrucksvollen Darbietungen den passenden Rahmen zu verleihen, begleitet eine fünfköpfige Liveband die gesamte Show. Die talentierten Musiker verstehen sich auf moderne wie auch auf klassische Musicklänge und schaffen die perfekte Mischung aus kraftvollen Melodien und zarten Harmonien, die direkt ins Herz gehen!

Live-Entertainment auf höchstem Niveau

ALL ABOUT MUSICAL bietet ein Live-Entertainment -Erlebnis, das seinesgleichen sucht. Es wurden keine Mühen gescheut, um sicherzustellen, dass man ein Spektakel erlebt, das alle Sinne anspricht. Von beeindruckenden Stimmen über gefühlvolle Darbietungen bis hin zu fesselnden Licht- und Soundeffekten – jede Aufführung ist ein Highlight für sich!

ALL ABOUT MUSICAL - bald in Hamburg! im STAGE Kehrwieder Theater



25. September 2026
19.30 Uhr

**All About...
ROBERTA**



26. September 2026
19.30 Uhr

**All About MUSICAL
- FAVORIT SONGS**



20. November 2026
19.30 Uhr

**All About... THE RAT PACK
- The Starlight Three**

Beschreibung siehe Spielplan "Theater Kehrwieder" - Seite 33

Live-Musik, große Stimmen und unvergessliche Musical-Momente warten auf euch!

Jetzt Tickets sichern!

Weitere Infos unter: www.backstage-event.de/all-about-musical/
Tickets: www.reservix.de • www.adtickets.de
und bei allen Vorverkaufskassen



Der größte Indoor Action Park in Norddeutschland:

ACTION ARENA Norderstedt
- direkt vor den Toren Hamburgs!

Ferien-Tipp!

100+ Attraktionen • ein Preis • unbegrenzter Spaß!

Action ohne Grenzen in einzigartiger Unterwasser-Atmosphäre!

Die ACTION ARENA in Norderstedt bietet auf über 2.000 m² Action und Spaß für ein grenzenloses Spielerlebnis für Groß und Klein. Hier erwartet die Besucher:innen ein unvergessliches Abenteuer in immersiven Themenwelten - mit mehr als 100 Aktivitäten und einer Vielzahl von Spielen, die für jeden Geschmack etwas bereithalten. Hier gibt es immer etwas Neues zu entdecken!

Spannende Teamkämpfe erlebst du in der 400 m² großen **LASER TAG Arena** oder folge einer Expedition durch die Unterwasserwelt auf dem **Schwarzlicht Erlebnis-Minigolf-Parcours**. 18 individuell gestaltete Bahnen unter UV-Licht schaffen eine einzigartige Atmosphäre - ein spektakuläres Erlebnis für die ganze Familie.



Und das Beste: Alles im All-inclusive-Ticket, keine Zusatzkosten!



Darüberhinaus gibt es zahlreiche **Shooter- & Arcade-Games**, **Retro Klassiker**, **Air Hockey & Tisch Kicker**, **Billard**, **Darts**, **Pongtisch**, **Flipper**, **Mini-Bowling**, **Basketball** und **Race-Simulatoren**...



...und jetzt neu in Wandsbek!

SPACE ADVENTURE by ACTION ARENA

Im Mai 2026 öffnet die ACTION ARENA ihren neuen Standort in Wandsbek. Hier erwartet euch jetzt noch mehr Freizeitspaß! Bist du bereit für das nächste Level?

Das ultimative Weltraum-Abenteuer!

Auf über 2.800 m² erwartet dich die perfekte Fusion aus modernster Technologie und purem Spielspaß! Spüre den Nervenkitzel im Weltraum-Aufzug, hebe ab beim intergalaktischen Raumflug und erkunde spektakuläre Gänge im authentischen Raumstation-Design. Zum Entspannen bietet das Panoramadeck einen atemberaubenden Blick in die Unendlichkeit des Kosmos! Ein galaktisches Erlebnis für absolut jeden!

Die neuen Highlights in Wandsbek:

Das **LASER BATTLE**, wo bis zu 10 gegen 10 Spieler im futuristischen Raumschiff-Setting gegeneinander antreten. Auf der Space Station Echelon 9 erwartet dich actionreiches Lasertag in einer packenden Sci-Fi-Atmosphäre!

HYPER GOLF - hebt klassisches *Minigolf* auf ein völlig neues, interaktives Level! Hier erwarten dich neben kreativen Hindernissen wechselnde Missionen - vom Spielen im Takt der Musik über farbabhängige Zielentscheidungen bis hin zu dynamischen Herausforderungen.

Rette die Weltraumstation im **FLY OVER THEATRE** - die einzige Flugsimulation in Hamburg! *(Nicht im Eintritt enthalten)*



Weitere Infos & Tickets unter: www.action-arena.info

ACTION ARENA

DEEP OCEAN Norderstedt

Alter Kirchenweg 33-41

Telefon: 040 / 521 101 93

Jetzt neu in Wandsbek:

SPACE ADVENTURE powered by ACTION ARENA

Wendemuthstraße 1-3, Wandsbek

Telefon: 040 / 531 033 80



Schon mehr als 200.000 begeisterte Gäste:
LEGO® DISCOVERY CENTRE Hamburg
 im Westfield Hamburg-Überseequartier

Bunte Steine statt Konfetti: Das LEGO® Discovery Centre Hamburg feiert ein Jahr voller bunter Bau-Abenteuer!

Am **13. Juni 2025** öffneten sich die Türen des deutschlandweit ersten LEGO® Discovery Centres in der HafenCity Hamburg. Hunderte aufgeregte und sehnsüchtig wartende Kinder eroberten die fantastische Welt aus Millionen bunter LEGO Steine. Seitdem haben über 200.000 Gäste die zwölf verschiedenen Erlebnisbereiche erkundet und dort mehr als 2.900 kreative Bau- und Spielstunden verbracht.



Baum der Fantasie

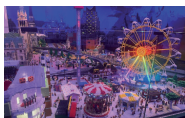
Weltraum Mission

Imagination Express

4D-Kino

Sie schickten Tausende selbst gebaute Raketen in der immersiven „**Weltraum Mission**“ digital ins All, fuhren 214.223 Runden im „**Imagination Express**“ durch eine fantastische XXL LEGO Welt und ließen sich knapp 5.500 Mal in Hamburgs einzigem **4D-Kino** Wind und Schnee um die Nase wehen.

Mehr als 2.100 Workshops mit professionellen *Master Model Buildern* weckten die Fantasie und Kreativität der Baumeisterinnen und Baumeister von morgen und die schönsten Kreationen der Gäste - von Biene, über Titanic bis Rockgitarre - zieren bis heute die Wände im Workshop-Raum.



Für viele immer ein besonderes Highlight: Die spektakuläre Hamburger **MINI WORLD** mit Wahrzeichen der Hansestadt wie Hamburger Dom, Elbphilharmonie, Landungsbrücken und Rathaus aus 1,5 Millionen LEGO Steinen, die sich mit den Jahreszeiten und Events in der Stadt stetig wandelt.

Die neue Attraktion aus 46.000 LEGO Steinen

Seit letztem Sommer zielt ein neues Wahrzeichen Hamburgs Waterkant: Die gigantische **LEGO Giraffe** aus über 46.000 LEGO Steinen mit knapp 6 Metern Höhe begrüßt euch schon am Eingang.

Von den Fans liebevoll auf den Namen "Loki" getauft ist die neue Attraktion längst zum beliebten Fotomotiv im Westfield Hamburg Überseequartier geworden.



Fotos: © LEGO® Discovery Centre

Der Ferien - Tipp!

Millionen bunte LEGO®Steine

- 12 Erlebnisbereiche und Attraktionen • Grenzenlose Kreativität
- ...und viel Platz zum spielen!

Das LEGO® Discovery Centre in der HafenCity ist der perfekte Ort für Stunden voller Spaß, Kreativität und Abenteuer. Hier kommen LEGO® Fans jeden Alters auf ihre Kosten und können eine fantastische Welt aus Millionen von LEGO® Steinen entdecken. Alltag aus, Familienzeit an – erlebt gemeinsam die bunte Welt der LEGO Abenteuer!

Jetzt Tickets sichern!



Täglich von 10 - 19 Uhr geöffnet (letzter Einlass 17 Uhr)
 im Westfield Hamburg Überseequartier • Baltimore Str. 1, 20457 Hamburg

Infos & Tickets:

www.legodiscoverycentre.com/hamburg/



TIERPARK GETTORF - Exotische Tiere hautnah erleben!

Mehr als 850 Tiere in 150 Arten erwarten Ihren Besuch

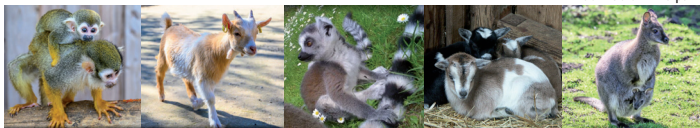
Ganzjährig geöffnet!

Der familienfreundliche Zoo zwischen Kiel und Eckernförde

Immitten weitläufiger gepflegter Blumenanlagen findet man exotisches Tierleben aus aller Welt mitten in Schleswig-Holstein. Freifluganlagen und begehbare Gehege ermöglichen Ihnen den direkten Kontakt mit unseren vierbeinigen und geflügelten Bewohnern. Tropenhallen und begehbare Tierhäuser lassen den Besuch auch bei schlechtem Wetter zu einem Erlebnis werden.

Erleben Sie einen unvergesslichen Tag inmitten der Natur!

Nachwuchs im Tierpark



Mehr als 15 Affenarten und andere Exoten wie: Tapire, Zebras, Kängurus, Alpakas, Nasenbären, zahlreiche Papageien, Flamingos, Hornvögel und viele andere haben hier ihr zuhause gefunden. Beim Füttern kann man einigen von ihnen ganz nahe kommen. Oder beobachten Sie den jüngsten Nachwuchs bei ihren ersten Schritten - Immer wieder ein besonderes Erlebnis!

Saison-Highlights im Tierpark Gettorf:



SCHMETTERLINGSZAUBER in der Paradieshalle

13. Juni bis 13. September (täglich von 10-17 Uhr)

Auch in diesem Jahr verwandelt sich der hintere Teil der Vogelparadieshalle in ein **Schmetterlingsparadies!**

Im tropischen Ambiente können Sie mitten zwischen den flatternden Schönheiten echtes Tropengefühl erleben. Im feuchtwarmen Klima der Tropen zeigen sich die farbenfrohen Falter von ihrer besten Seite, zahlreiche Futterstellen und Nektarpflanzen direkt am Weg sorgen dafür, dass man die filigranen Schönheiten aus nächster Nähe bestaunen kann.



HALLOWEEN im Tierpark Gettorf

24. und 25. Oktober

Auch in diesem Herbst wird es wieder gruselig im Tierpark!

An zwei Tagen rund um Halloween verwandelt sich der Tierpark in eine schaurig-schöne Kulisse. Am Samstag um 13 Uhr geht es los mit einem bunten Familienprogramm:

Gruselige Spiele, Rateaktionen und schaurige Mutproben für alle Sinne.

Während es langsam dunkel wird, wird es immer unheimlicher im Tierpark. Viele tolle Gruselstationen laden zum Mitmachen ein z. B. bei der "Geisterjäger-Gesellenprüfung". Bei vielen schaurigen Mutproben - auch im kulinarischen Bereich, können die Besucher:innen ihren Mut beweisen. Oder wer möchte nicht einmal gebratene Mehlwürmer oder frittierte Heuschrecken probieren?

Zum Ausklang des Abends lädt das Team alle Gäste am Lagerfeuer zum Stockbrotbacken auf die Spielwiese ein.

Um das Programm im richtigen Ambiente genießen zu können, ist der Tierpark an diesen Tagen bis 20:30 Uhr geöffnet. Die Teilnahme am Halloweenprogramm ist im regulären Eintrittspreis enthalten.



Ein ideales Ausflugsziel für die ganze Familie! - Ganzjährig geöffnet!

Tierpark Gettorf (zwischen Kiel und Eckernförde) Süderstraße 33, 24214 Gettorf
Tel. 04346-4160 ▪ Kostenlose Parkplätze sind vorhanden ▪ Hunde sind nicht erlaubt
www.tierparkgettorf.de Öffnungszeiten: März bis Ende Oktober von 9 - 18 Uhr



TOLK-SCHAU - Der Erlebnispark im Norden

Saison 2026 bis Anfang Oktober

Weitere Infos, Öffnungszeiten & Ruhetage sowie

Eintrittspreise findest Du unter: www.tolk-schau.de

Spiele, toben, lachen und erkunden

Erlebt einen unvergesslichen Tag im nördlichsten Familien-Freizeitpark Deutschland! Die TOLK-SCHAU in Tolk bei Schleswig bietet auf dem ca. 30 Hektar großen Naturgelände inmitten der wunderschönen Landschaft *Angeln*, vielfältige Möglichkeiten um Spiel, Spaß und Abenteuer mit der ganzen Familie hautnah zu erleben:



Fotos: Tolk Schau

Zu Land und zu Wasser: Stundenlanges Vergnügen...

- Das Tal der Dinosaurier • Gigantische Insekten • Kinder-Riesenrad • Klettertürme • Schwingboot
- Sommerrodelbahn • Berg- und Talbahn • Aktivspielplatz • Floßwettfahrt und vieles mehr!



Es gibt über **100 Attraktionen**, die große und kleine Abenteuer gleichermaßen begeistern! Von rasanten Fahrgeschäften über einen liebevoll gestalteten Märchenwald bis hin zu spritzigen Wasser-Highlights. Hinter jeder Kurve gibt es etwas Neues zu entdecken!

In **Ausstellungen** und **Sammlungen** (vom funkelnden Bernstein über die Entwicklung der Menschheit bis hin zu Fossilien und der heimischen Vogelwelt, wie auch spannende Insekten Sammlungen und Schmetterlinge *u.v.m.*) kann man die Welt in all ihren Facetten entdecken!

Alle Aktionen und die Nutzung der Fahr- und Spielgeräte, sowie der Besuch der Ausstellungen sind im Eintrittspreis enthalten - Keine Extrakosten!



Das Tal der Dinosaurier

Hier begegnest du über 100 beeindruckenden Dinosauriern und Giganten der Urzeit, die dich auf eine 400 Mio. Jahre spannende Reise führen.

Im großen Naturgelände warten riesige Räuber, friedliche Pflanzenfresser und viele weitere Urzeitgiganten darauf, von dir entdeckt zu werden - ein Erlebnis, das jeden ins Staunen versetzt!



...und für das leibliche Wohl:

Neben Café, Kiosk und Imbiss, wo vielerlei Gerichte und Snacks zu familienfreundlichen Preisen angeboten werden, gibt es im Park auch viele Picknickmöglichkeiten. Eigene Verpflegung darf natürlich auch mitgebracht werden!



Über **50 Grillhütten** in verschiedenen Größen, sind gegen eine geringe Gebühr (nur online!) buchbar. Hier kann man mit seinen Lieben selbst grillen - Bringt einfach Grillkohle, Grillgut und Co. mit. Die Grillhütten eignen sich u.a. auch sehr gut für Geburtstags-, Familien- oder Betriebsfeiern!

Weitere Informationen finden Sie unter: www.tolk-schau.de

TOLK-SCHAU Familien-Freizeitpark GmbH & Co. KG

24894 Tolk bei Schleswig • Tolk-Schau 1 **Kostenlose Parkplätze!**



Telefon 04622 - 922 • E-Mail: info@tolk-schau.de



Ausflugslust und Metamorphose - seit 40 Jahren im Sachsenwald! Das Tropenparadies bei Hamburg GARTEN DER SCHMETTERLINGE

Saison 2026 bis Oktober

Begeben Sie sich auf eine spannende Reise in die exotische Welt der Schmetterlinge und Pflanzen im faszinierenden Tropenhaus und genießen Sie zusätzlich das großzügige Außengelände. Im 450 Quadratmeter großen, gläsernen Tropenhaus können Sie bei 80% Luftfeuchtigkeit und angenehmen 26 Grad hunderte von Schmetterlingen aus 40 verschiedenen Arten bestaunen. Zwischen blühenden Hibiskuspflanzen, Bananenstauden und anderen tropischen Gewächsen fliegen sie frei umher.

Faszination für jung und alt

Sie haben hier auch die Chance, die Entwicklung der Schmetterlinge in allen Lebensstadien live mitzerleben. Vom Ei zur Raupe über die Puppe bis hin zum Finale: dem Schlüpfen des farbenfrohen Falters. Der Prozess der Metamorphose ist spannend und faszinierend zugleich!



Fotos © GdS | LRoelcke

Ein schönes Ausflugsziel vor den Toren Hamburgs!

Das idyllische Parkgelände lädt zu Spaziergängen, Spiel, Spaß und Entspannung unter freiem Himmel ein. Für Familien, Naturfreunde und Entdecker ist dies der ideale Ort, um den Alltagsstress hinter sich zu lassen.

Garten der Schmetterlinge

Am Schlossteich 8, 21521 Friedrichsruh
Telefon: 04104-6037

www.gartenderschmetterlinge.de

April - Oktober 2026:

Mittwoch - Sonntag 10 - 18 Uhr

an allen Feiertagen geöffnet



Das Action-Open-Air-Theater in Grevesmühlen

PIRATEN OPEN AIR 2026

"Familie Flint - Einmal Pirat, immer Pirat"

Vom 19. Juni bis 05. September in Grevesmühlen

Augenklappen, Säbel, Kanonen und jede Menge Action

Waghalsige Fechtkämpfe, Spezialeffekte, atemberaubende Stunts, echte Vorderladerwaffen und Kanonen, mehr als 60 Darsteller und ein jährlich wechselndes Bühnenbild machen die *Abenteuer des Capt'n Flint* zu einer der am aufwendigsten produzierten Inszenierungen im Bereich Action-Theater. Auch dieses Jahr können sich die Zuschauer:innen auf ein neues spektakuläres Abenteuer mit einem hochkarätig besetztem Ensemble freuen.

Das neue Abenteuer des Capt'n Flint und seiner Crew führt auf die Bermudas

Wir schreiben das Jahr des Herrn 1708. In den letzten zwei Jahren der Weltgeschichte schien auf den Bermudas die Zeit stehen geblieben zu sein. Durch die kühne Aktion der Flintcrew hatte Queen Anne das Interesse an den Inseln verloren. Es gab weder einen Gouverneur noch eine Basis für die Navy.

Die Naturgewalt des feuerspeienden Felsens hatte allen gezeigt, wie endlich ihr Dasein doch war. Capt'n Flint stieg mit einem Urknall in den Olymp der Mythen und Legenden empor. Der Aberglaube der Seeleute aller Nationen ließ nur einen Schluss zu: Auf den Bermudas haust der Teufel. Und die markerschütternden Schreie des Bermuda-Sturmvogels unterstützten all diese Gedanken. Für die Flint-Familie hatte dieser Umstand etwas Gutes. Keiner verfolgte sie. Niemand kümmerte sich um ihr Schicksal. Sie waren einfach da und lebten weiterhin auf den Inseln: Silvana und der Bussard, Onkel Ben, Anne und Billy. Einst waren sie der Stolz der Piratenära. Und heute?



Eintrittskarten jetzt im Vorverkauf! www.piratenopenair.de

Man kann auch in die Höhe fallen

Nach dem Roman von Joachim Meyerhoff, Regie: Lea Ralfs

Joachim Meyerhoff, gefeierter Schauspieler und Autor, ist für seine autobiografischen Werke bekannt. Mit dem sechsten Band der Romanreihe zeigt er mit „Man kann auch in die Höhe fallen“ erneut, wie nah Tragik und Komik beieinander liegen können.

Sturmhöhenach dem Roman von Emily Brontë
Regie: Franz-Joseph Dieken

Catherine Earnshaw und Heathcliff verbindet eine obsessive Leidenschaft, die durch Standesgrenzen, Rassismus und Missverständnisse zerstört wird. Catherine heiratet Edgar und nicht Heathcliff. Dieser schwört Rache. Auf den windgepeitschten Mooren Englands entfaltet sich ein häusliches Drama. Selbst der Tod setzt dem kein Ende. Es geistert in Wuthering Heights: ein Strudel aus Begehren und Gewalt, der die nachfolgenden Generationen in den Abgrund zieht.

Emily Brontës Klassiker ist ein Stück über Sehnsucht, gesellschaftliche Zwänge, und die zerstörerische Kraft menschlicher Gefühle.

Achtsam morden nach dem Roman von Karsten Dusse **WA 27. September**

Die Krimireihe „Achtsam morden“ von Karsten Dusse ist ein immenser Erfolg. Die Romane stehen regelmäßig an der Spitze der Bestsellerlisten, wurden als Serie verfilmt und sind in kurzweiligen Inszenierungen auch am Altonaer Theater zu sehen.

Vorstellungen
bis 27. Juni**PREMIERE 04. September**
Vorstellungen
bis 04. Oktober**3. Hamburger Schauspielschultreffen vom 20. bis 25. August 2026**

Während der Festivalwoche präsentieren Studierende privater Hamburger Schauspielschulen ihre Abschlussarbeiten und sammeln wichtige Erfahrungen vor Publikum und Fachleuten. Als Höhepunkt und Abschluss des Treffens vergibt eine Fachjury den **Michael-Bogdanov-Preis**.

Schule für Schauspiel

Bookpink

Schauspielschule Bühnenstudio Hamburg

Mayday. Mayday.

Schauspielschule für Film und Theater

Der Meister und Margarita

Nach dem Roman von Michail Bulgakow Das Atrium in Kooperation mit IACT

Internationale Schauspiel-Akademie für Film und Theater

Die Nashörner von Eugène Ionesco

Schauspielschule Zerboni Hamburg

Woyzeck frei nach Georg Büchner

Freie Schauspielschule Hamburg

Der Sandmann Nach der Erzählung von E.T.A. Hoffmann

Freie Schauspielschule Hamburg

Bernarda Albas Haus Von Federico García Lorca

Hamburger Schauspiel-Studio Frese

Drei Schwestern Frei nach Anton Tschechow

siehe auch Spielplan der Kammerspiele - Seite 20

Altonaer Theater**20. August** 19.30 Uhr**Hamburger Kammerspiele****21. August** 19.30 Uhr**Hamburger Kammerspiele****22. August** 19.30 Uhr**Harburger Theater****23. August** 16.00 Uhr**Hamburger Kammerspiele****23. August** 19.30 Uhr**Hamburger Kammerspiele****24. August** 18.30 Uhr**Hamburger Kammerspiele****24. August** 20.30 Uhr**Altonaer Theater****25. August** 19.30 Uhr**Täglich von 10 - 17 Uhr geöffnet****Spicy's Gewürzmuseum in der Speicherstadt · Am Sandtorkai 34, 20457 Hamburg**

Devid Striesow liest David Foster Wallace **GASTSPIEL 24. Juni**
Devid Striesow und Thorsten Lensing setzen mit dieser Lesung ihre mit der legendären Inszenierung des Romans "Unendlicher Spaß" begonnene Auseinandersetzung mit David Foster Wallace fort.

Poetry Slam Finale Kampf der Künste 26. Juni

Anthropolis II - Laios von Roland Schimmelpfennig 27. Juni

Herr Puntila und sein Knecht Matti von Bertolt Brecht 28. Juni

Tante Esther late ein! Open Stage im Schauspielhaus 30. Juni *-Kantine*

Drosseln von Stef Smith **PREMIERE** 30. Juni/ und weiter ab
Deutsch von Valerie Melichar, Regie: Jamie Trautmann 15. Oktober *-Rangfoyer*

Drei Personen, drei Räume, drei Lebensläufe. Rebecca, Anna und Sam wollen ihre Situation verändern, sich aus dem Strudel der Einsamkeit, Angst und Verzweiflung befreien. Sie sprechen mit sich über sich selbst, über Gedanken, Sorgen und Schwierigkeiten. Gleichzeitig scheint es so, als würden sie dabei einander antworten, auf die jeweils andere Person eingehen, miteinander in die Diskussion kommen...

THEATERNACHT Hamburg 2026 05. September

Caroline Wahl: 1999 Meter über dem Meer **GASTSPIEL - Lesung**
1999 Meter über dem Meer **19. September**

Eine wilde Achterbahnfahrt durch's Leben. Eine Geschichte zwischen Verzweiflung und Komik und ganz nebenbei ein Porträt unserer Zeit.

FREMDE SONNE Die Argonauten. Iason. Medea. **PREMIERE**
Regie: Karin Beier **26. September**
Neue Serie in sechs Folgen von Roland Schimmelpfennig *weitere Termine ab Oktober*



© Rocket & Wink

Der enorme Zuspruch, den wir mit unserer fünfteiligen Serie "ANTHROPOLIS. Ungeheuer. Stadt. Theben." während der letzten drei Jahre erfahren haben, ermutigte uns, zur Eröffnung der Spielzeit 2026-27 einen neuen Antikenzzyklus aufzulegen.

In "FREMDE SONNE - Die Argonauten. Iason. Medea" haben wir uns dieses Mal die Ur-Geschichte imperialer und kolonialer Unternehmungen der Zivilisation vorgenommen, die Fahrt der Argonauten zur Eroberung des Goldenen Vlieses, samt seiner Konsequenz, dem Phänomen „Medea“.

Marathon-Wochenende (ein Platz-ein Ticket!), auch einzeln buchbar!
Fremde Sonne I: Prolog/Zwischenspiel/Die Argonauten **26. September** 19 Uhr
Fremde Sonne II: Medea in Kolchis **27. September** 16 Uhr
Fremde Sonne III: Medea in Korinth **27. September** 20 Uhr

Ein Sommer in Niendorf von Heinz Strunk - Studio Braun 29. September

Fabian oder Der Gang vor die Hunde 04. Oktober
von Erich Kästner Regie: Dušan David Pařízek

SCHAUSPIELHAUS MALERSAAL - AUSZUG

Jugendclub-Festival 2026 im Malersaal

BACKSTAGE-Festival 2026: 15. - 28. Juni

Das Adressbuch Ein Labyrinth nach Sophie Calle **PREMIERE**
Uraufführung Regie: Ruben Müller **25./27. September** u.w.



© Rocket & Wink

Ein zufällig gefundenes Adressbuch wird zum Ausgangspunkt eines radikalen Experiments. Die Künstlerin *Sophie Calle* kopiert die Kontakte eines ihr unbekanntes Mannes und beginnt dessen Leben zu rekonstruieren. Sie spricht mit Freunden, Bekannten, Verwandten und flüchtigen Begegnungen.

Aus ihren Erzählungen entsteht nach und nach das Bild eines Menschen, den sie nie direkt trifft und der doch immer greifbarer erscheint. Was als neugierige Recherche beginnt, verwandelt sich in eine Grenzüberschreitung. Zwischen Nähe und Distanz, Dokumentation und Projektion stellt sich die Frage: Darf man einen Menschen durch die Perspektiven anderer kennenlernen? Wer erzählt hier eigentlich wen? Und wo verläuft die Grenze zwischen künstlerischer Freiheit und Übergriff?

Max und Moritz frei nach Wilhelm Busch
Eine Streichgeschichte in sieben Liedern

PREMIERE 25. Juni
26.-28./30. Juni

Freche Möwe Stand Up Comedy
Authentisch. Ehrlich. Live.

01. Juli/ 09./ 16./23./
30. September **plattform Bühne**

Hamburger Kammerballett – Neuproduktion 04./05./07./08. Juli



© Christina Gotz

Das Hamburger Kammerballett wurde im Sommer 2022 von Edvin Revazov und Isabelle Rohlfs als unmittelbare künstlerische Reaktion auf den russischen Angriffskrieg gegen die Ukraine gegründet. Seither versteht sich das Ensemble als Ort des künstlerischen Widerstands, der Sichtbarkeit und des Weiterlebens durch Tanz und bietet vertriebenen ukrainischen Tänzern eine neue künstlerische Heimat. Das derzeit sechsköpfige Ensemble aus herausragenden Tänzerinnen und Tänzern im Alter von 21 bis 29 Jahren steht für eine Kunst, die bewegt: persönlich, politisch und poetisch.

Timmy - Die Hope stirbt zuletzt

11. Juli

Konzept/Regie: Alexander Klessinger • Ein Wal strandet. Millionen Menschen verfolgen sein Schicksal. Es wird gehofft, diskutiert, getrauert, demonstriert und gestritten - warum eigentlich?

Girl on an Altar von Marina Carr
Regie: Elias Perrig

PREMIERE 27. August
28.-30. August *u.w.*

Die Griechen sammeln sich, um gegen Troja in den Krieg zu ziehen. Agamemnon opfert seine Tochter Iphigenie auf Befehl des Orakels von Delphi - vermutlich eine politische Intrige, getarnt als göttliche Botschaft. Er handelt, um seine Herrschaftsautorität zu bewahren. Klytämnestra kommt zu spät, um ihre Tochter zu retten. Zehn Jahre später kehrt Agamemnon siegreich aus dem Trojanischen Krieg zurück und bringt seine neue Geliebte - die Prophetin Cassandra mit. Klytämnestra lebt mit ihren anderen Kindern immer noch im Palast. Sie hat die Staatsgeschäfte weitergeführt, als Agamemnon wieder die Macht übernimmt. Zwischen Begehren und Schmerz, zwischen Macht und Kalkül sind alle Figuren gefangen - in einer Spirale maskuliner Macht, in der Frauenschicksale nur Verhandlungsmasse sind.

Keine Aufstiegsgeschichte Olivier David
Stückentwicklung von Marco Damghani, Olivier David & Ensemble

01.-04. September

Windstärke 17 nach Caroline Wahl
Regie: Ayla Yeginer

WA 09. September
10.-13. September *u.w.*

Clockwork Orange

Nach dem Roman von Anthony Burgess
Regie: Franziska Autzen

PREMIERE 24. September
25.-27./30. September *u.w.*

Alex, jugendlicher Anführer seiner Droogs, wird nach einer Nacht voller Gewaltorgien und Mord zu vielen Jahren Gefängnis verurteilt. Alex, der Raub, Prügeleien, Vergewaltigung und Mord als großes Spiel begreift, lässt sich in Haft auf eine Umerziehungsmaßnahme ein, bei der er gezwungen wird, sich brutalste Videos anzusehen. So soll er schrittweise konditioniert werden, Gewalt nicht mehr zu ertragen, geschweige denn, ausüben zu können. Er wird als geheilt entlassen - doch nun beginnt die Horrorshow erst richtig...

Theater! Theater! Matinee-Reihe

27. September

von/mit Maria Hartmann: Max Brod • als Gast Charles Brauer



Schmetterlinge live!

Saison: April bis Oktober

Find us on 

GARTEN DER SCHMETTERLINGE
FRIEDRICHSRUH



© Chris Gonz

Die Goldfische

Eine Inklusionskomödie nach dem gleichnamigen Kinofilm von Alireza Golafshan

Eine Produktion der Comödie Dresden, Regie: Martin Woelffer

mit: Claudia Carus, Kati Grasse/Iris Pickhard, Lisa Huk/Dorothee Kahler, Benjamin Kornfeld, Sascha Schicht, Alexander Wipprecht, Luisa Wöllisch/Carina Kühne

WA 19. Juni

Vorstellungen bis 05. Juli

Der Banker Oliver führt ein Leben auf der Überholspur, bis ein Verkehrsunfall alles verändert. In der Reha findet er Anschluss an die Wohngruppe „Die Goldfische“: Die blinde Magda, den autistischen Rainman und die glamourverliebte Franzi mit Down-Syndrom. Die idealen Komplizen für seinen Plan: ein als Gruppenausflug getarnter Grenzschmuggel seines Schwarzgeldes. Wer kontrolliert schon einen Bus voller Menschen mit Behinderung? Doch diese haben mit dem Geld ganz eigene Pläne...

Mit Witz, Tempo und ihrem herrlich unkorrekten Umgang mit allem, was „normal“ ist wurde die Inklusions-Komödie im Jahr 2019 zum Kinoerfolg und erhielt das Prädikat „besonders wertvoll“.

Im Rahmen des 3. Hamburger Schauspielschultreffen:

mayday.mayday. frei nach Elfriede Jelinek

PREMIERE 21. August

frei nach Elfriede Jelinek, nach dem Stück „Krankheit oder Moderne Frauen“ 19.30 Uhr

Regie: Samieh Jabbarin, Choreographie: Swanhild Kruckelmann, Musik: Thomas Pfeffer & Flo Dingin

Der Meister und Margarita

PREMIERE 22. August 19.30h

Sehr frei nach Michail Bulgakow • ARTRIUM-Schauspielschule Hamburg, national & international

Regie & Dramaturgie: Antje Schröder, Aurelie Zippel, Jana Helmert, Johannes Raatz, Savannah Robold

Die Inszenierung eröffnet seinem Publikum einen neuen Zugang zu Bulgakows weltberühmtem Roman - Eine poetische Geschichte, die zugleich verstörend getragen wird, von einer dunklen, obskuren und unfassbaren situativen Schönheit.

Woyzeck • Schauspielschule Zerboni Hamburg

PREMIERE 23. August

Frei nach Georg Büchner, Regie: Benjamin Berger 19.30 Uhr

Die Inszenierung eröffnet seinem Publikum einen neuen Zugang zu Bulgakows weltberühmtem Roman - Eine poetische Geschichte, die zugleich verstörend getragen wird, von einer dunklen, obskuren und unfassbaren situativen Schönheit.

Der Sandmann • Freie Schauspielschule Hamburg

PREMIERE 24. August

von E.T.A. Hoffmann, Schauspiel für Menschen ab 13 Jahren, 18.30 Uhr

Es ist ein Drama besonderer Art, wenn die Wirklichkeit unwirklich wird und Unwirkliches wirklich. Ein schrecklicher Sandmann geht um und streut uns Sand in die Augen, um uns in den Schlaf zu zwingen mit schrecklichen Träumen. Ist das ein Traum oder geschieht es wirklich? Was geschieht mit uns, wenn wir uns in simulierten Welten verlieren und der Blick für die Wahrheiten der Realität abhandenkommt?

Bernarda Albas Haus • Freie Schauspielschule Hamburg PREMIERE 24. August

von Federico Garcia Lorca, Regie: Sina-Maria Gerhardt 20.30 Uhr

Ein Drama besonderer Art, wenn die Wirklichkeit unwirklich wird und Unwirkliches wirklich. Ein schrecklicher Sandmann geht um und streut uns Sand in die Augen, um uns in den Schlaf zu zwingen mit schrecklichen Träumen. Ist das ein Traum oder geschieht es wirklich? Was geschieht mit uns, wenn wir uns in simulierten Welten verlieren und der Blick für die Wahrheiten der Realität abhandenkommt?



© Bo Lahola

Die Vokagespräche

20. September

von Arne Nielsen - Eine J.A.C.K. Produktion

mit: Catrin Striebeck, Karoline Eichhorn und der Stimme von Josef Bierbichler

Wie kriegen zwei erwachsene, recht weltoffene, liberale, aus der bürgerlichen Mitte stammende Geschwister es hin, ein so pietätloses Verhalten an den Tag zu legen?

Es ist eigentlich ganz einfach. Man vererbt ihnen ein Haus - ein großes wunderbares Haus, in dem sie beide aufgewachsen sind. Dann lässt man sie allein, wartet, bis die letzten Gäste der Beerdigung gegangen sind und das Haus vollkommen still ist...

Höchste Zeit Musikkomödie

19. Juni bis 26. Juli

Eine Revue von Tilmann von Blomberg, Carsten Gerlitz und Katja Wolff
mit: Eva Brunner, Charlotte Heinke, Heike Jonca / Franziska Becker, Nini Stadlmann



© DerDehmel

Die Wechseljahre-Revue „Heiße Zeiten“ begeisterte 2010 bundesweit das Publikum. Nun stehen die vier Damen im neuen Stück „Höchste Zeit!“ vor den großen Fragen rund um Liebe, Ehe und den (un)perfekten Partner.

Mit viel Humor, Situationskomik und legendären Hits der 70er bis 90er Jahre (mit neuen deutschen Texten) erleben die Zuschauer:innen in dieser Musikkomödie einen turbulenten Hochzeitsabend voller Überraschungen, Herz und Champagner.

Bis dass der Tod

31. Juli

Schwarze Komödie von Stefan Vögel, Regie: Sebastian Goder
mit: Bürger Lars Dietrich, Hans-Werner Meyer, Katharina Abt, Jacqueline Macaulay, Ulrich Bähnke

Die wohlhabende Unternehmerin Helena will sich von ihrem Gatten Gregor scheiden lassen. Gregor hat sie nur wegen des Geldes geheiratet und genießt ein luxuriöses Leben auf ihre Kosten. Das Problem: Bei einer Scheidung stünde Gregor laut Ehevertrag die Hälfte von Helenas Vermögen zu - immerhin elf Millionen. Helena beschließt, Gregor aus dem Weg zu räumen, um ihr Vermögen zu schützen. Gregor wiederum schmiedet ebenfalls Mordpläne gegen Helena. Das Heikle an der Situation: Beide weihen Pascal, den besten Freund Gregors und gleichzeitig Helenas Geliebten, in ihre Pläne ein...

Männerbeschaffungsmassnahmen

11. September
bis 25. Oktober

von Dietmar Loeffler
mit: Antje Rietz, Dietmar Loeffler/Markus Schell, Angela Roy, Linda Hesse, Julia Lindholm, Jasper Middendorf



© Bo Lahola

Frauen stehen heutzutage unter hohem emotionalen Druck. Digitale Reizüberflutung durch soziale Netzwerke wie Instagram oder Tiktok. Perfektes Dating mit Tinder oder Bumble. Alles psychologisch optimiert, um bei ihnen einen Dopamin-Kick nach dem nächsten auszulösen.

Die häufige Folge? Schwindendes Selbstwertgefühl, weil man sich nicht so perfekt fühlt wie die anderen.

Psychisch und physische Erschöpfung ist unausweichlich. Die Verunsicherung wächst. Eine Partnerschaft vermeiden viele lieber aus Angst, doch wieder nur verletzt zu werden. Einsamkeit ist die Folge. Und doch müssen wir im Hier und Jetzt bestehen! Deswegen will die Psychologin Christiane Betroffenen helfen.

Mit ihrem Workshop ‚Männerbeschaffungsmaßnahmen, einem Seminar für die Frau von heute‘ versucht sie gegenzusteuern. Denn für sie sind Frauen stark! Und sie haben einzigartige Fähigkeiten: Empathie, Phantasie, soziale Kompetenz, Gerechtigkeitsgefühl und viele Emotionen. Diese will Christiane stärken! Ihr Schlüssel? Gemeinsames Singen. Denn wer seine Stimme kennt, kann laut und deutlich seine Meinung sagen und sich im Hier und Jetzt behaupten...

Tierpark Gettorf

Tiere ganz nah erleben

Schmetterlingszauber

13.06.-13.09.2026

Tierparkspaß
für Groß
und Klein

Tägliche
Mitmach-
Fütterungen

☎ 04346-41600

www.tierparkgettorf.de

Veer Lüüd in 'n Nevel – Reif für die Insel

von Tim Firth, Plattdeutsch: Frank Grupe

Vorstellungen
bis 28. Juni



© Sinje Hasheider

Ein Wochenende zur Team-Bildung in der schleswig-holsteinischen Seenlandschaft hat unter anderem das Ziel, das Gemeinschaftsgefühl der Abteilungsleiter einer mittelständischen Firma zu fördern. Jedenfalls theoretisch. Praktisch gesehen, gehen vier von ihnen bei einer verpflichtenden Schnitzeljagd und dem Versuch, die anderen Gruppen zu übertreffen, buchstäblich baden:

Ihr Boot hat ein Leck, und nur mit allerletzter Kraft erreichen sie völlig durchnässt das Ufer einer kleinen einsamen Insel. Während die Männer jedoch im dichten Herbstnebel auf Hilfe warten, schwindet die Moral und die zivilisierte Umgangsformen werden von Stunde zu Stunde weniger: Den Tücken der Natur ausgeliefert, brechen Konflikte und Rivalitäten hervor, und schon bald sind die vier so weit von einem Teamgeist entfernt wie vom rettenden Festland. Eine urkomische und herrlich schwarze Komödie.

Das Hamburger RUDELSINGEN

30. Juni/07. September

Schola bewegt!

14./15. August

Die Letzten auf der Bank, die Ersten unter der Dusche

Mit dem Männerchor Schola Cantorosa und dem Gastchor Homophon

Bidla Buh - Der Name ist Programm

21./22. August

Die große Abschiedstour

mahoin - Landgäנג Sommerkonzerte

28./29. August

Musik liegt in der Luft mit: Antje Rietz und Live-Band

14. September

Eine Hommage an Caterina Valente

Fisch för veer – Ein letztes Mahl

von Wolfgang Kohlhaase & Rita Zimmer

Plattdeutsch: Elisabeth & Manfred Brümmer

PREMIERE 30. August

Vorstellungen

bis 30. Oktober



© G2 Baraniak

Sein halbes Leben ist Diener Rudolf den wohlhabenden Schwestern Charlotte, Cäcilie und Clementine treusorgend ergeben - sowohl im Haushalt als auch in amourösen Angelegenheiten. Doch Rudolf hat genug von der jahrelangen Plackerei und bittet die Damen um vorzeitige Auszahlung des ihm versprochenen Erbes, um endlich seine lang ersehnte Weltreise antreten zu können. Aber die drei Schwestern denken gar nicht daran, ihr Vermögen mit ihm zu teilen. Und so beginnt ein köstlich-böses Spiel um Macht, Kontrolle und ums Überleben.

OHNSORG STUDIO

Aus der Mitte der Gesellschaft – Middenmang **PREMIERE 03. - 05. Juli**

von Marc Becker, auf Hoch- und Plattdeutsch

Zehn Sprachkünstler:innen betreten die Bühne und geben ein besonderes Konzert: ein Sprachkonzert! Sie debattieren, diskutieren und tauschen sich aus, sie argumentieren und erörtern, sie bequatschen und bekakeln, sie verhandeln und streiten sich herum - Mal ironisch, mal ehrlich, mal wütend, mal versöhnlich, mal im forte und mal im pianissimo...

Die kleine Dame – De lütte Daam

von Stefanie Taschinski, auf Hoch- und Plattdeutsch

Inszenierung: Julia Bardosch

PREMIERE 27. September

Vorstellungen

bis 15. November



© G2 Baraniak

Als Lilly mit ihrer Familie in das alte Haus mit der goldenen Brezel zieht, ahnt sie nicht, dass im verwunschenen Hinterhof eine magische Nachbarin wohnt: die kleine Dame. Sie besitzt ein 1000 Jahre altes Chamäleon, kann sich unsichtbar machen und beherrscht allerlei zauberhafte Handgriffe - doch vor allem hat sie den Schalk im Nacken!

Das trifft sich gut, zumal der Hausmeister Herr Leberwurst ausgesprochen unfreundlich zu Kindern ist. Für Lilly beginnt ein Sommer voller Abenteuer...

The Boys are Kissing

von Zak Zarafshan, Regie: Anne Lenk
Regie: Anne Lenk, Musik/Komposition: Johannes Hofmann

PREMIERE 06. Juni

18./20./29. Juni/ 01./05. Juli
20./26. September



© Isabel Machado Rios

Ein Kuss, ein Beben, ein Chaos: Zwei neunjährige Jungen küssen sich auf dem Schulhof und die Eltern geraten unter Druck. Sie suchen inmitten von Panik, Prinzipien und grotesken Erziehungsdiskussionen verzweifelt nach der "richtigen" Reaktion. Während sie in ihren Ängsten versinken, greifen zwei übernatürliche Kräfte ein – mächtig, unberechenbar und mit einer Vorliebe für Drama: In Form zweier queerer Engel weisen sie den Weg in eine offenere Zukunft. In seiner scharfsinnigen Komödie, die bereits mit großem Erfolg London erobert hat, entlarvt Zak Zarafshan mit Witz und Tempo die Bruchstellen der Toleranz und die grotesken Reflexe einer überforderten Gesellschaft.

Salut Salon

21. Juni

Der zerbrochene Krug von Heinrich von Kleist

23. Juni

Was ihr wollt nach William Shakespeare

24. Juni

Thalia Vista Social Club von Erik Gedeon

26. Juni

Hard Times nach dem Roman von Charles Dickens
in einer Dramatisierung von Lucien Haug Regie: Antú Romero Nunes

27. Juni/ 23. September

Die fiktive, nordenglische Fabrikstadt Coketown ist Schauplatz von *Hard Times* (1854). Unter der strengen Führung ihres Vaters, eines Schullehrers, lernen Louisa und Tom, Gefühle und Kreativität zu verdrängen. Sissy, das verlassene Kind eines Zirkusakrobaten, bringt Mitgefühl und Fantasie in ihr Leben. Zur gleichen Zeit erheben sich die Fabrikarbeiter:innen der Stadt gegen Ausbeutung und Unrecht.

Der Roman erzählt vom Streben nach Gerechtigkeit und Zuversicht in einer Zeit, die vom Rhythmus der Maschinen bestimmt wird - und wird nun als musikalisches Erlebnis mit Gesang und Spiel zu sehen sein.

Deutschlands nördlichster Familien-Freizeitpark!



FAHRGESCHÄFTE · DINOSAURIER · SPIELPLÄTZE
GRILLHÜTTEN · IMBISS & CAFÉ · PICKNICKWIESEN



Über 100
Dinosaurier



Tolk-Schau 1 · 24894 Tolk

www.TOLK-SCHAU.de



Die kleine Meerjungfrau - A Fluid Fairy Fantasy 28. Juni/02. Juli/
nach Hans Christian Andersen, von Bastian Kraft & Ensemble 15. September



© Kerstin Schomburg

Unter Wasser sehen wir Menschen unscharf, Formen verschwimmen, Körpergrenzen lösen sich auf, alles kommt ins Fließen. Gleiches passiert im Drag, der Kunstform, die durch extravagante Kostüme und Make-up Geschlechterrollen auflöst, Identitäten in Glitzer und Pailletten taucht und vor allem eine atemberaubende Show bietet.

Hans Christian Andersens Märchen zeigt eine ebensolche Transformation: Eine Meerjungfrau verliebt sich in einen Menschen und möchte ihren Fischschwanz loswerden. Das Märchen endet bekanntermaßen tragisch...

Die Wut, die bleibt n.d. Roman von Mareike Fallwickl 03./04. Juli

Die Hamburger Goldkehlchen: **PREMIERE 25. August**
„Wir haben nie behauptet, dass wir singen können“ 18 Uhr + 21 Uhr
Die verrückteste Buch-Premiere des Jahres

Deutsches Haus nach dem Roman von Annette Hess **PREMIERE 11. September**
Regie: Jorinde Dröse 17./25. September u.w.

Mit Deutsches Haus erzählt Jorinde Dröse vom Anfang einer Auseinandersetzung, die bis heute nicht abgeschlossen ist, von persönlicher Verstrickung - und der Frage, wofür wir uns entscheiden: hinsehen oder weitermachen, als wäre nichts geschehen.

Der Menschenfeind von Molière **PREMIERE 18. September**
Regie: Jette Steckel 27./28. September u.w.

Der Menschenfeind ist eine funkelnde Satire auf gesellschaftliche Heuchelei, die in ihrer existenziellen Tiefe bis heute nichts an Aktualität verloren hat. Im Zentrum steht der unversöhnliche Konflikt zwischen konsequentem Idealismus und einer Welt, in der Selbstinszenierung und Lüge zu normalen Umgangsformen gehören..

THALIA IN DER GAUSS-STRASSE - AUSZUG

- Jessies Nachbar** von und mit Jessica Weisskirchen 19. Juni ●
- Asche** von Elfriede Jelinek 20. Juni
- Porneia** von Golda Barton 21. Juni
nach der Komödie Lysistrata von Aristophanes
- Abschlussinszenierungen** **25.-28. Juni**
der Theaterakademie Hamburg
- No Body** Eine Stückentwicklung von Mable Preach 29. Juni
- Alles, was wir nicht erinnern** 30. Juni
Deutsch-polnisches Projekt von Gernot Grunewald & Jarosław Murawski
- Anleitung ein anderer zu werden** 01. Juli
von Édouard Louis Regie: Chiara Liotine
- Verwandlung** Regie: Burhan Qurbani 02. Juli
frei nach der Erzählung von Franz Kafka
Qurbanis Stück entfaltet aus Kafkas Motiv der Verwandlung ein vielstimmiges Echo auf unsere Gegenwart – auf die Menschen, die um Sichtbarkeit kämpfen, die sich behaupten müssen in einer Welt, die sie immer schon zum Scheitern verurteilt hat.
- To my little Boy - Held aus Polyester** von Caren Jeß 04. Juli
- Die Odyssee - Eine Irrfahrt nach Homer** 05. Juli
- Die Vegetarierin** **PREMIERE 12. September**
nach dem Roman der Nobelpreisträgerin Han Kang 15. September
Regie: Lilja Rupprecht

Der Roman der Nobelpreisträgerin Han Kang ist ein Appell für Gewaltverzicht, eine Liebeserklärung an die Selbstbestimmung und eine Erforschung der Zerbrechlichkeit menschlicher Identität. Regisseurin Lilja Rupprecht widmet sich dieser poetisch verstörenden Studie über leisen Widerstand, dessen Grenzen und der unerwarteten Weite des Ichs.



Piraten

ACTION-OPENAIR
THEATER
GREVESMÜHLEN

FAMILIE FLINT

EINMAL PIRAT - IMMER PIRAT



19. JUNI - 5. SEPT. '26

WWW.PIRATENOPENAIR.DE

adventure
production

Kai Magnus Sting: Ja, Wie?! Tacheles und Wurstsalat

20. Juni



Willy Astor:
Reimart und Lachkunde - Prädikat Wortvoll

24./25. Juni

In einer Welt in der kaum mehr was easy ist in Brindisi und nix mehr im Lack am Skagerak, sich das Universum über und unter uns auch nicht mehr an die Regeln hält, kommt Musikkomödiant Willy Astor mit neuen Ideen aus seinem Einfallsreich.

Jan-Peter Petersen: streng gemein

26./27./28. Juni

In seinem neuen Solo nimmt Jan-Peter Petersen die gesellschaftliche Wetterlage unter die satirische Lupe

04.-06. September

Heinz Strunk: Kein Geld Kein Glück Kein Sprit

01. Juli/27. August

Leipziger Pfeffermühle: Urlaub vom Gehirn

02. Juli

Christian Ehring: Versöhnung

03./04. Juli

Bekannt als Moderator von „extra 3“ und Ensemblemitglied der „Heute Show“, tourt Christian Ehring wieder mit einem brandneuen Soloprogramm durchs Land. Und das ist auch gut so. Denn sein Witz, seine Spontaneität und seine Empathie werden überall gebraucht. Vor allem hier, vor allem jetzt.

ERÖFFNUNGSGALA Spielzeit 2026/27

22. August

Die neue Spielzeit startet wieder mit einer großen Eröffnungsgala: Ein Mix aus Satire, Musik und Kabarett, wie immer präsentiert von fantastischen Gästen. Mit dabei u.a.: *Johannes Flöck, Jennifer & Michael Ehnert, Kerim Pamuk, Ralf Senkel, Robert Griess* und natürlich den Gastgebern **Jan-Peter Petersen** und **Max Beier**. Großartige Künstler - beste Unterhaltung!

Eddy Winkelmann & Frank Grischek:

23. August

Hanseatisch ausgelassen

Spendenkabarett

26. August

Alma Hoppes Lustspielhaus und Lions Club Hamburg-Hoheneichen

Sebastian Schnoy: Hummel Hummel – Heimat Hamburg

28. August

Kerim Pamuk: Kiffen, Kaffee & Kajal

29. August

Ehnert vs. Ehnert: Wir müssen reden!

30. August

Dr. Lüder Warnken: Scheiße, ein Notfall!

01. September

Frank Goosen liest: Lovely Rita

08. September

In „Lovely Rita“ erzählt Frank Goosen gewohnt humorvoll und warmherzig über ein aussterbendes Biotop, die Kneipe. Und ist es nicht absurd, dass die Schaumkrone auf einem Pils „Blume“ heißt, das Glas aber „Tulpe?“

Martin Frank: Grüße aus Allegro Süd

09./10. September

In seinem fünften Soloprogramm redet sich Martin Frank in seiner unverwechselbaren Art alles von der Seele, was ihn gerade so bewegt.

LaLeLu - a cappella comedy: Urlaub vom Hirn

11.-15. September

Hamburgs Kult-Vokalartisten melden sich mit der dringend benötigten mentalen Auszeit zurück.

Moin Comedy Club - Der Hamburger Satire Slam

16. September

Robert Griess: Natürliche Intelligenz - letzter Versuch

17. September

Stefan Waghübinger: Versunkene Sätze

18. September

Nicole Jäger: Grande Dame

19./20. September

Die preisgekrönte Comedian und Bestsellerautorin zeigt warum sie zu den markantesten Stimmen der deutschen Comedy gehört.

William Wahl - wahlweise

23. September

Erdbeerkäse Podcast LIVE: Das große Wiedersehen 2026

26. September

Reiner Kröhnert: REINER KRÖHNERTS ER - Jetzt wird's MERZWÜRDIG!

27. September

Rolf Miller: Vorpremiere - Ich sag nix

28. September

Alfons: jetzt noch deutscherer

29./30. September



FREAK OUT Variété-Extravaganza

sensational - stunning - sexy

Neues Programm!

bis 05. Juli

Sensationelle Akrobatik, urkomische Sketche und hier und da herrlich irritierende Tatsachen - eine wunderbare Mischung aus Comedy, Erotik, Artistik und vor allem der Toleranz der Vielfalt.



Simply The Best Die Tina Turner Show

**18. August
bis 12. September**

Die einzigartige Show erzählt die bewegende Lebensgeschichte der Rock-Ikone, von ihren ersten musikalischen Erfolgen mit z.B. „Nutbush City Limits“ und ihrer turbulenten Zeit mit dem drogenabhängigen und gewalttätigen Ehemann, Ike Turner, bis hin zu Tinas beeindruckendem Neuanfang als Solokünstlerin und ihrem gigantischen Aufstieg in den 80er- und 90er-Jahren mit unverwechselbaren Songs wie „We Don't Need Another Hero“ u.v.a.

„Simply The Best“ stammt aus der Erfolgsschmiede von *Bernhard Kurz*, dem Produzenten von „Stars in Concert“. *Dorothea „Coco“ Fletcher* verkörpert mit ihrer beeindruckenden Stimme und energiegeladenen Performance die Rolle der Tina Turner. Gemeinsam mit talentierten Tänzerinnen wird das Publikum in eine visuelle und akustische Welt voller Emotionen entführt.



Magic Hansa Zauber-Show mit internationalen Stars der Illusionen

**16. September
bis 11. Oktober**

Präsentiert von Jan Logemann

Nach dem großen Erfolg von **MAGIC Days** im Mai 2026 folgt im Herbst nun die Zugabe!

Der traditionsreiche *Hansa-Theatersaal* hat in der Welt der Magie Geschichte geschrieben. Legenden wie *Siegfried & Roy* und *Harry Houdini* standen bereits hier auf der Bühne. Nun knüpft Jan Logemann an diese großartige Tradition an und lädt seine Lieblingskünstler:innen zu einer besonderen Reise voller Verblüffung, Humor und magischer Momente ein. Seien Sie dabei, wenn internationale Zauberkunst im *Hansa-Theatersaal* lebendig wird, und genießen Sie einen Abend voller Staunen und Magie!



Der Hund von Baskerville

Sir Arthur Conan Doyle - Sherlock Holmes

Vorstellungen:

Do / Fr / Sa jeweils 20 Uhr

Ein Schatten liegt über der Familie Baskerville. Seit vielen Generationen wird von einem riesigen Hund berichtet, der durch die Moore des Dartmoor streift – ein gespenstisches Wesen, dessen Heulen in der Nacht den baldigen Tod prophezeien soll.

Der Tod von Sir Charles Baskerville unter geheimnisvollen Umständen lässt die alte Legende wieder aufleben...

Morden im Norden

Der improvisierte Hamburg-Krimi mit der Steife Brise

24. Juni/ 08. Juli/12./26. Aug.
09./30. September

Quatsch Comedy Club

Seit Mai 2026 wird das Imperial Theater einmal im Monat wieder zum Schauplatz des Originalformats des **Quatsch Comedy Clubs**: Ein Host, vier Comedians, jede Show neu, jede Show anders. Direkt. Spontan. Überraschend. Legendär. Quatsch.

01. Juli/ 02. September

Scheibes Hit-Kitchen

Musikalische Impro-Show

02. Oktober/26. November

Die Live-Show im Imperial Theater Hamburg:

„Bin ich das Arschloch?“

04. Oktober

Der improvisierte Hamburg-Krimi mit der Steife Brise Comedian *Hinnerk Köhn*, *DJ Max Scharff* und Autorin *Lensi Schmidt*, das Trio hinter dem Erfolgspodcast „Bin ich das Arschloch?“, verlassen ihr Studio und betreten die Bühne des Imperial Theaters. Hamburgs bestes Krimi-Theater verwandelt sich für einen Abend in ein Tribunal der besonderen Art: laut, ehrlich, unterhaltsam und möglicherweise heilsam.

Oberaffengeil von Martin Lingnau & Heiko Wohlgemuth
Ein wilder Trip durch die 80er und 90er

**Vorstellungen
bis 01. August**



© Morris Mac Matzen

Die Hit-Musicalmacher Martin Lingnau & Heiko Wohlgemuth reisen in ihre eigene Jugendzeit zurück. Ein knalliges Spektakel mit über 50 ikonischen Songs in neuem Sound.

Ein Schwelgen in „Kraass, so war's!“ für alle, die dabei waren – und eine extrem lustige Zeitreise für alle anderen.

Heisse Ecke - Das St. Pauli Musical seit 2003
von Martin Lingnau & Heiko Wohlgemuth

wieder ab 07. August
i.d. Regel Dienstag - Sonntag

FRONTM3N "Now And Th3n"

31. Aug./01. September

Lisa Feller "Schön für dich"

07. September

Caveman - Das Original

13. September

Emmi & Willnowsky 30 Jahre Emmi & Willnowsky "Best-of"

15. September

René Marik „ZeHage!“

21. September

Frieda Braun „Auf ganzer Linie“

22. September

Eure Mütter „Perlen vor die Säue“

27./28. September

SCHMIDTCHEN

Schmidtchen
Theater. Reeperbahn.

Reeperbahn Royale Showdown im Schmidtchen

jeden 2. Samstag um 23.23 Uhr

Beyond the Voices

26. Juni

Terrél Woodbury & Das Alsterquartett
„Kaffeehausmusik meets Soul“

28. Juni

Mocky & Die Razzzelbande „Die Überraschung aus dem All“

30. Juni 11.30 Uhr

Die Razzzelbande

30. Juni 15.00 Uhr

Not another Musical Gala

Songs von Philipp Gras & Claudio Gottschalk-Schmitt

06. Juli

Der Hamburger Comedy Slam „Mit ohne Slam“

01. September

Pasquale Aleardi & die Phonauten „Liebe oder Show“ **06. September**



© Wolfgang Ennenbach

Stilistisch irgendwo zwischen Chansons, Charts und Musik-Kabarett angesiedelt, musizieren *Pasquale Aleardi* und die Phonauten mit zahlreichen Instrumenten und kreativen Effekten enthusiastisch drauf los. Aleardi, hauptberuflich Schauspieler widmet sich hier als Sänger und Performer leidenschaftlich der Antidepressionsmusik.

Piero Masztalerz „Halt die Fresse, Rapunzel!“

13. September

Der Hamburger Comedy Slam „Das Spezial“

15. September

Desimo „Klug & Trug – Gewitzte Zauberkunst“

20. September

Lutz von Rosenberg Lipinsky „Keine Bewegung!“
- Ein satirisches Workout

22. September

Sven van Thom

„Das schönste Lied der Welt und andere Lügen“

25. September

Sing 4 Life 2026 -Benefizkonzert „Country R&B Soul“

27. September

Matilde Keizer „Lasagne im Bett“

29. September

Ades Zabel, Biggy Van Blond & Bob Schneider
„Die wilden Weiber – heiß auf St. Pauli“ *Vorgucker*

30. September/
01./02./03. Oktober



Im ehemaligem Berliner Problembezirk Neukölln sind die Sozialhilfe-Queen Edith Schröder und ihre beiden besten Freundinnen, Kiezschlampe Brigitte Wuttker und Kneipenwirtin Jutta Hartmann, weltberühmt. Aber seitdem ihr Viertel von Hipstern aus aller Welt zum Lifestyle-Hotspot durchgentrifiziert wird, läuft's nicht mehr so für die drei Grazien.

Die Königs schenken nach!

Musical von Martin Lingnau, Heiko Wohlgemuth & Mark Needham

Der Käpt'n ruft die letzte Runde aus – und die hat es in sich. In der finalen Spielzeit von „Die Königs schenken nach!“ lassen wir es noch einmal richtig krachen!

**nur noch bis
18. Juli**

Der 50-Dollar-Diktator

Eine Komödie. Eine Frechheit. Ein Wahnsinn.

23. Juli Vorstellungen
bis 24. Oktober



© Morris Mac Matzen

„Der 50-Dollar-Diktator“ ist eine irrwitzige Familienkomödie, in der alle ihr Fett wegbekommen – tabulos, absurd und gnadenlos komisch! *Tommy Jaud & Moritz Netenjakob* sind preisgekrönte Bestsellerautoren, Drehbuchschreiber für TV-Hits wie „Switch Reloaded“, „Dr. Psycho“ oder „Stromberg“, Gag-Texter für Fernsehstars wie Anke Engelke und Bastian Pastewka. Jetzt bringen sie ihr erstes gemeinsames Stück auf die Bühne, inszeniert von Schmidt-Chef Corny Littmann.

Hidden Shakespeare Improvisationstheater

Bei hidden shakespeare ist jede Show eine Premiere!

14. September/
04. Oktober

Cavequeen „Du sammeln. Ich auch!“

20. September

Starbugs Comedy „Showtime“

21. September

mahoin „Hamburger Hafenvariété“- maritim, musikalisch, mitreißend

22. September

Elke Winter „20 Jahre Schmidt im Blut“

27. September

Tan Caglar, Okan Seese & Timur Turga

„Blind, lahm, taub – die behinderte Comedyshow“

28. September

HH-PREMIERE



ST. PAULI THEATER

The 27 Club - Legends never die

A Tribute to: Jimi Hendrix, Amy Winehouse, Janis Joplin, Kurt Cobain, Jim Morrison, Brian Jones (Rolling Stones) and more...

19. Juni

Vorstellungen
bis 01. August



Ein Leben am Limit, das viel zu früh tragisch endete – mit nur 27 Jahren... War es reiner Zufall, dass die Musikikonen ganzer Generationen im selben Alter starben? Oder einfach nur ihr exzessiver Lebensstil, der sie zu Mitgliedern des geheimnisvollen 27 Club werden ließ?

Ein Ensemble aus hochkarätigen, sorgfältig ausgewählten Vollblutmusikern aus Großbritannien verneigt sich in einer einzigartigen Hommage vor ihren Idolen, die ganze Generationen prägten und Musikgeschichte schrieben.



ELVIS - Die Show
präsentiert von Stars in Concert

mit Grahame Patrick Doyle (Elvis) & Stamps Quartet (Ed Enoch, David Mann, Casey Shepherd, James Worthing)

05. August

Vorstellungen
bis 13. September

Elvis Presley ist wieder da!

Wie kein anderer hat Elvis ganze Generationen geprägt und weltweit über eine Milliarde Tonträger verkauft. Er war der Soundtrack vieler Jugendlicher beim ersten Kuss und hat vom Gospel bis hin zum Blues und Rock'n'Roll Musikgeschichte geschrieben. Und genau diese Geschichte hat Produzent *Bernhard Kurz* ("Stars in Concert", Estrel Showtheater Berlin) zusammengefasst. Die zweistündige Live-Show lässt Elvis' musikalisches Leben Revue passieren...

Damenlikörchor: Weiter geht's

19./20. September

Grundlos gute Laune Der Kabarett-Podcast live

22. September

Cornelia Funke Emma glaubt nicht an Feen



22. September

Lily King Lesung & Gespräch



23. September

Marlene Jaschke: Hier bin ich Mensch...



24./25. September

Olli Dittrich & Alexander Solloch

Lesung & Gespräch

27. September

MUSICAL - BÜHNEN

STAGE THEATER NEUE FLORA



Nur noch bis Oktober in Hamburg!

Disney's Musical TARZAN®

Di / Mi 18.30 Uhr Sa 14.30 + 19.30 Uhr

Do / Fr 19.30 Uhr So 14.00 + 19.00 Uhr

Das Theater wird zur lebendigen Dschungelwelt!

Noch mehr Dynamik und Emotionen - beeindruckende Bühnen- und Lichteffekte, atemberaubende Choreografien und spektakuläre Luftakrobatik, die die Wunder des Dschungels lebendig werden lassen. Erleben Sie die Geschichte von Tarzan, der auf der Suche nach sich selbst die große Liebe findet, sich aber schon bald zwischen zwei Welten entscheiden muss...

Limitierte Spielzeit!



DEUTSCHLAND-PREMIERE im Dezember in Hamburg!

Der Teufel trägt Prada - Das Musical

Das neue Mode-Highlight live auf der Bühne!

Mit Musik von Weltstar Elton John, pointiert-bissigen Dialogen und spektakulärer Mode bringt die Bühnenadaptation des Kultfilms eine der ikonischsten Geschichten der 2000er endlich als schillerndes Showerlebnis live auf die Bühne.

STAGE OPERETTENHAUS



Das neue spektakuläre Musical in Hamburg!

Zurück in die Zukunft - Das Musical

Di / Mi 18.30 Uhr Sa 15.00 + 19.30 Uhr

Do / Fr 19.30 Uhr So 14.30 + 19.00 Uhr

Great Scott! Der Kult-Film der 80er Jahre als Musical on Stage!

Basierend auf dem Kultfilm von 1985 erzählt das Musical die Geschichte des jugendlichen Marty McFly, der ungewollt vom verrückten Wissenschaftler Doc Brown mittels eines als DeLorean getarnten Zeitreisefahrzeugs ins Jahr 1955 geschleudert wird. Marty muss seine jugendlichen Eltern einander näherbringen, um seine eigene Existenz zu retten – ein turbulentes Rennen gegen die Zeit beginnt.

STAGE THEATER IM HAFEN



Der Dauerbrenner in Hamburg!

25 Jahre Disney's Der König der Löwen

Ein Meilenstein in der Musicalgeschichte

Di / Mi 18.30 Uhr Sa 15.00 + 20.00 Uhr

Do / Fr 20.00 Uhr So 14.00 + 18.30 Uhr

25 Jahre Mufasa und Simba in Hamburg

Seit Dezember 2001 ist das Musical im *Stage Theater im Hafen* zu sehen. Begleitet von der Musik von Elton John, Lebo M und Hans Zimmer erleben die Musicalgäste die Geschichte von Simba, Mufasa und Co. in Hamburg. Seit dem Start haben mehr als 16 Millionen Zuschauerinnen und Zuschauer das Musical besucht und die Euphorie ist ungeboren!

STAGE THEATER AN DER ELBE



Ein Stück Musikgeschichte in Hamburg!

MJ - Das Michael Jackson Musical

Di / Mi 19.00 Uhr Sa 14.30 + 19.30 Uhr

Do / Fr 19.30 Uhr So 14.00 + 19.00 Uhr

Bereits 1.000.000 Zuschauer in Hamburg!

Rund um die Entstehungsgeschichte der 1992er „Dangerous“-Welttournee präsentiert das Musical mehr als 25 seiner größten Hits und gibt - über die ikonischen Moves und den unverwechselbaren Sound hinaus - einen unvergleichlichen Einblick in das Werk des Ausnahmekünstlers.

HAMBURGER KAMMEROPER



Idomeneo Oper von Wolfgang Amadeus Mozart
Konzertante Aufführung in italienischer Sprache
Mit dem Rungholt Ensemble Hamburg e.V.

PREMIERE 12. Juni
+ 13./19.-21. Juni

Auf dem Heimweg vom trojanischen Krieg gerät Idomeneo, König von Kreta, in einen lebensbedrohlichen Sturm. In größter Not bittet er den Meerese Gott Neptun um Rettung und verspricht ihm den ersten Menschen als Opfer, dem er an Land begegnet. Doch das Schicksal spielt grausam: Es ist ausgerechnet sein Sohn Idamante, der ihn am Ufer empfängt...



© Allee Theater

Don Pasquale
Komische Oper von Gaetano Donizetti
in einer Bearbeitung von Marius Adam

PREMIERE
25. September
bis 28. November

Don Pasquale - ein reicher, geiziger alter Junggeselle, beschließt seinen Neffen Ernesto zu enterben und selbst zu heiraten, um dessen Beziehung zur jungen Witwe Norina zu verhindern. Eine Intrige um eine Scheinehe mit Norina führt jedoch zu komischen Turbulenzen, an deren Ende Pasquale geläutert wird.

Donizettis Meisterwerk *Don Pasquale* stellt den Höhepunkt seines kompositorischen Schaffens dar. Mit flottem Tempo, viel Witz und Leichtigkeit entführt die Belcanto-Komödie in ein skurriles und komisches Kammerspiel.

THEATER FÜR KINDER



© Patrick Sobottka

Die Entführung aus dem Serail
Singspiel für Kinder
von Wolfgang Amadeus Mozart, in einer Bearbeitung von Marius Adam

PREMIERE
19. September

Vier Freunde sind gemeinsam auf einer Luxusyacht unterwegs. Ein heftiger Sturm bringt alles durcheinander. Während einer der Freunde auf dem Meer zurückbleibt, stranden die drei anderen auf einer geheimnisvollen Insel. Hier treffen unterschiedliche Welten aufeinander: Ordnung und Freiheit, Angst und Mut, Regeln und Freundschaft.

Mozarts berühmte Arien und Ensembles werden in einer neuen Textfassung erzählt, die die Handlung klar macht und dem jungen Publikum den Zugang erleichtert. Die Figuren dürfen komisch sein, streng, mutig oder ängstlich – und sie dürfen sich verändern.

Der Froschkönig Märchen n.d. Brüdern Grimm mit Musik
In einer Bearbeitung von Marius Adam
Vorstellungen wieder ab 03. Oktober
Ein humorvolles Bühnenabenteuer mit viel Musik, für kleine und große Märchenfans. Prinzessin Sophie liebt ihren stillen Lieblingsplatz im Schlosspark – den alten Brunnen, an dem sie wunderbar träumen und in Ruhe nachdenken kann. Doch eines Tages fällt ihr ihre geliebte goldene Kugel, mit der sie am liebsten spielt, aus Versehen in den Brunnen.

Tierpark Gettorf

Tiere ganz nah erlebt

Schmetterlingszauber

13.06.-13.09.2026

Tägliche Mitmach-Fütterungen

Tierparkspaß für Groß und Klein

☎ 04346-41600

www.tierparkgettorf.de



SONSTIGE SPIELSTÄTTEN

BARCLAYS ARENA - HAMBURG



Jimmy Carr Laughs Funny Tour

20. Juni

6K United!

29. Juni-01. Juli

The Neighbourhood The World Tour 2026

29. August



Hollywood Vampires

30. August

Im Rahmen ihrer *UK & European Tour 2026* macht die prominente Supergroup Station in der Hansestadt und wird eine Show voller Energie und Leidenschaft präsentieren.

Johnny Depp, Alice Cooper, Joe Perry & Tommy Henriksen

bringen nach ihrem großen Erfolg im Jahr 2023 erneut eine Mischung aus eigenen Songs und den größten Rockhits aller Zeiten auf die Bühne.

Johannes Oerding "One Night Only" mit der NDR Big Band

12. September

A\$AP ROCKY Don't Be Dumb World Tour

16. September

STARS for Free präsentiert von RADIO HAMBURG

19. September

Olaf Schubert und Freunde Jetzt oder Now Tour

20. September

Jazeek

22. September

Evanescence mit Co-Headliner Poppy, Special Guests: Nova Twins

23. September

Seit ihrem internationalen Durchbruch mit „Fallen“ gehören sie zu den einflussreichsten Rockbands ihrer Generation. Der charakteristische Sound aus Alternative Rock, Metal und orchestralen Elementen sowie die ausdrucksstarke Stimme von Amy Lee prägen ihre Musik bis heute.

Melanie Martinez Arena-Tour HADES: The Sacrifice

26. September



Die Tour setzt den Fokus auf die visuelle und konzeptionelle Weiterentwicklung ihrer Shows. „HADES“ führt in eine neue, düstere Bildwelt und wird live als zusammenhängendes Konzept umgesetzt.

Jeder Song ist Teil einer durchgehenden Inszenierung, die Musik, Performance und visuelle Elemente miteinander verbindet. Die

Show kombiniert Live-Musik mit visuellen Effekten, Bühnenbildern und Kamera-Illusionen. Ein durchgehend inszeniertes Konzerterlebnis, das sich deutlich von klassischen Popkonzerten unterscheidet und stärker an filmische Erzählformen angelehnt ist.

CCH - CONGRESS CENTER HAMBURG



Die drei ??? Das Erbe des Meisterdiebes - als Mitmachhörspiel mit Oliver Rohrbeck und Jörg Klinkenberg

11. September

Byion Kattilathu Eine Reise zum Glück

13. September

FRIEDRICH EBERT HALLE - HARBURG



Die Kraft in mir – Ein interkulturelles Kinderkunstwerk! 06. Juli

Eine Tanzgruppe, ein Kinderchor, Schattentheater, eine Gruppe von Maler:innen, beeindruckende Akrobat:innen und Kamishibai-Theater verbinden sich zu einer berührenden Inszenierung - begleitet von Musik

10. Konzert Musikgemeinde Harburg 07. Juli

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Omer Meir Wellber, Dirigent • Ava Bahari, Violine Werke von Max Bruch, A. Dvorák

SIXX PAXX Temptation Summer 2026 25. Juli/22. August

SEOM Tour 2026 "Essenz" - About Tour 11. September

Berührende Geschichten, gelebte Spiritualität, viel Humor, Tiefgang und natürlich: Musik. An diesem Abend wird gelacht, getanzt und geleuchtet. SEOM – Musiker, Poet und Autor steht für Musik, die einen weiten Raum öffnet. Einen Raum für Gefühle, für Erkenntnis, für Mut und für tiefe Menschlichkeit.



Konzerte - Theater - Musical - Sport
Ticket-Hotline: 040-450 118 676 • www.elbticket.de
Mo - Do 10.00 - 17.30 Uhr • Fr 10.00 - 14.30 Uhr



Night of Musical Dreams

19. September

Über zwei Stunden Live-Show mit großem Ensemble, starken Stimmen und spannenden Choreografien! Im Mittelpunkt stehen bekannte Melodien aus Musicals wie MAMMA MIA, ELISABETH, SISTER ACT oder WE WILL ROCK YOU wie auch Songs aus TINA, FALCO, WAHSINN, ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK und ABENTEUERLAND.



ALL ABOUT Roberta

25. September

Special Guest: Sabrina Seibert, Roberta Valentini

Bekannt für ihre beeindruckende Stimme und ihre fesselnde Bühnenpräsenz, wird Roberta Valentini mit einer Auswahl ihrer besten Songs in ihrem neuen Soloprogramm begeistern. Freuen Sie sich auf ein unvergessliches Erlebnis voller Emotionen und musikalischer Highlights.



ALL ABOUT Musical - Favorit Songs

26. September

mit Roberta Valentini, Sabrina Seibert, Kevin Tarte, Milan van Waardenburg
Freuen Sie sich auf eine unvergessliche Show mit sehr persönlicher Note. Die Solisten präsentieren ihre "Favorit Songs"! Lieder aus Musicals und vielen anderen Genre, die unterschiedlicher nicht sein könnten - von gefühlvollen Duetten bis hin zu mitreißenden Terzette. Ein Highlight jagt das andere!



Best of Musical Stars –

28. September

Die schönsten Musical-Hits mit den Stars THOMAS BORCHERT (Tanz der Vampire), KRISTIN BACKES (Tanz der Vampire), STEFAN TOLNAI (Die Eiskönigin), ANJA WENZEL (Tanz der Vampire), DENNIS GLATZEL (Ludwig²), ELIAS BIECHELE (The Voice of Germany) u.v.m. Erleben Sie einen unvergesslichen Abend mit

stimmungsvollen und dramatischen Songs aus den schönsten Musicals.

Vorschau:

ALL ABOUT - The Rat Pack - The Starlight Three

20. November



DREI FREUNDE - EIN SOUND: Alexander di Capri, Nigel Casey & Andreas Wolfram lassen mit ihrer neu gegründeten Band **The Starlight Three** das Erbe von The Rat Pack neu aufleben! Drei Ausnahmekünstler, drei Freunde - vereint in ihrer Leidenschaft für den legendären Sound von Frank Sinatra, Dean Martin und Sammy Davis Jr. Mit ihrer Hommage an The Rat Pack versetzen sie ihr Publikum zurück in die goldene Ära von Las Vegas - stilvoll, humorvoll und mit einem modernen Twist.



INSELPARK ARENA ~ WILHELMSBURG



RED BULL

02. August

Dance Your Style National FINALE

Die InsePark Arena wird zum Schauplatz des heißesten Dance-Battles des Jahres!

16 Tänzer und Tänzerinnen treten im K.O.-System in Battles gegeneinander an und nur der DJ weiß, zu welchem Tune sie auf den Floor gehen. Wer die heftigste Performance in den jeweiligen Dance-Offs hingelegt hat, entscheidet allein die Crowd. Wer sich hier den Thron des Street Dances in Deutschland erkämpfen kann, sichert sich automatisch das Ticket für das **Red Bull Dance Your Style World Final** in Zürich am 24. Oktober 2026.

UNHEILIG - Das Comeback Konzert Zusatzshows

05./06. September

Nach mehr als 9 Jahren der Ruhe melden sich **Der Graf** und **Unheilig** wieder zurück. 15 Jahre nach der Erfolgssingle „Geboren um zu leben“ und dem vielfach ausgezeichneten Album „Grosse Freiheit“ feiert die Band dieses Jubiläum gemeinsam mit den Fans. Alle großen Hits und Erfolge des Ausnahmekünstlers sind angekündigt, ganz wie in den guten alten Zeiten.

Kissin' Dynamite THE BIG GOODBYE – Arena Show

26. September

Sänger Hannes Braun verkündet sein Bühnenaus – 2026 soll es 3 große Abschiedskonzerte geben



Richard Wagner
Tristan und Isolde Handlung in drei Aufzügen

21. Juni

TANZTRIENNALE 2026
Counter Balance

opera
stabile

20./21. Juni

Das Ziel der Tanztriennale ist es, Tanzschaffende jeglicher Herkunft und verschiedenster Styles zusammenzubringen, um ihre künstlerische Arbeitsweise über Genre- und Kulturgrenzen hinweg zu erforschen und weiterzuentwickeln. Mit *Counter Balance* bietet die Tanztriennale Residenzen in den Bereichen "Research" und "Short Creation" für Tandems unterschiedlicher künstlerischer Richtungen. Ziel ist es, jenseits der gewohnten Produktionsweisen und Bubbles Raum für künstlerisches Experimentieren zu schaffen.

Hamburger Ballett-Tage vom 20. Juni bis 05. Juli 2026

Die Hamburger Ballett-Tage bilden jedes Jahr den Höhepunkt und Abschluss der aktuellen Spielzeit und führen, wie unter einem Brennglas, die geballte Vielfalt des **Hamburg Ballett** in nur zwei Wochen zusammen. Darüber hinaus bieten die *Ballett-Tage* Einblicke in das abwechslungsreiche Repertoire der Spielzeit. Zu den Höhepunkten zählt auch das zweitägige Gastspiel einer internationalen Gastcompagnie - in diesem Jahr und zum ersten Mal in Hamburg zu erleben, die *Compagnie Hervé Koubi*, die als eine der spannendsten zeitgenössischen Tanzcompagnien Frankreichs gilt.



© David Szauder

Alexei Ratmansky nach Lewis Carroll
Wunderland

PREMIERE 20. Juni
23./26. Juni/ 02. Juli
(u.w. ab Oktober 2026)

Die Premiere ist Teil der **TANZ TRIENNALE**

Alexei Ratmansky, einer der weltweit renommiertesten Choreografen, kreiert erstmals eine Uraufführung für das Hamburg Ballett, basierend auf Lewis Carrolls Klassikern *Alice im Wunderland* und *Alice hinter den Spiegeln*. Die Abenteuer der kleinen, eigensinnigen Alice in einer Welt, die ganz anderen Regeln folgt, faszinieren bis heute. Ist es alles nur ein (Alb)Traum? Ein Paralleluniversum? Die bezaubernde und fantastische Geschichte liegt bei Ratmansky, der meisterhaft klassisches Ballett mit einer modernen Sensibilität verwebt, in besten Händen.

Ballett von John Neumeier
Nijinsky

24. Juni

Das Wirken und Leben des Jahrhunderttänzers *Nijinsky* ist für John Neumeier seit seiner Jugend ein unerschöpfliches Thema. In seinem 2000 über die Lichtgestalt des Tänzes erarbeiteten Ballett geht es um die Biografie einer Seele, verwoben aus Erinnerungen und Assoziationen, Empfindungen und Zuständen...

Ballettabend Balanchine / Morau / Preljocaj / Xie

Fast Forward - Eine Reise durch 90 Jahre Tanzgeschichte 25. Juni

Der Ballettabend FAST FORWARD nimmt Sie mit auf eine Reise durch 90 Jahre Tanzgeschichte. Wie im Zeitraffer präsentiert der vielseitige Abend vier äußerst diverse Tanzstücke: Er fängt mit einem bahnbrechenden Werk des 20. Jahrhunderts an und schließt mit einer Uraufführung.

- **SERENADE** George Balanchine
- **TOTENTANZ** Marcos Morau
- **ANNONCIATION** Angelin Preljocaj
- **THE MOON IN THE OCEAN** Xie Xin

Bausch / van Manen / Volpi / Peck

The Times are racing Ballettabend

27. Juni

Wir leben in einer Zeit des rasant schönen Nebeneinanders der Stile – und so ist auch dieser mehrteilige Ballettabend gemeint. THE TIMES ARE RACING vereint vier Choreografen und spannt einen Bogen über die letzten 50 Jahre Tanzgeschichte.

- **ADAGIO** Pina Bausch
- **VARIATIONS FOR TWO COUPLES** Hans van Manen
- **THE THING WITH FEATHERS** Demis Volpi
- **THE TIMES ARE RACING** Justin Peck

Barton / Forsythe

Slow Burn

28. Juni

Vor allem in Bezug auf Liebesbeziehungen meint man im Englischen mit dem Begriff "slow burn" das sich langsam aufbauende Heranreifen von tiefen Gefühlen. Werden Sie sich Zeit lassen, sich diesem Abend zu nähern oder sind Sie eher der Typ Liebe auf den ersten Blick?



Gastcompanie Hervé Koubi

30. Juni / 01. Juli

Eine persönliche Spurensuche: Hervé Koubi und *Ce Que Le Jour Doit À La Nuit*

Hervé Koubi - der promovierte Pharmazeut mit algerischen Wurzeln, schlug nach seinem Studium in Aix-Marseille und Cannes eine Laufbahn als Tänzer und Choreograf ein. In seinem Werk *Ce Que Le Jour Doit À La Nuit*, das auf der gleichnamigen Novelle von *Yasmîna Khadra* basiert, setzt er sich intensiv mit seiner eigenen Geschichte auseinander. Für dieses Stück castete er zwölf Tänzer aus Algerien, Marokko und Burkina Faso, von denen zuvor noch keiner auf einer Bühne gestanden hatte. Die Gruppe besteht überwiegend aus Streetdancern und Hip-Hoppern, die eine völlig eigene, kraftvolle Bewegungssprache entwickelt haben und sich durch eine unvergleichliche Athletik und Grazie auszeichnen.



© Nathalie Sternalski

Auf der Bühne zelebrieren die akrobatischen Tänzer - mit nacktem Oberkörper und in stilisierte, bodenlange Lendenschurze gekleidet - ein kämpferisches Ritual zwischen aufregender Virtuosität und spiritueller Sammlung.

Begleitet wird die 65-minütige Performance von einer Klanglandschaft, in der nordafrikanische Klänge zunehmend von westlicher Musik bedrängt werden. Das Zusammenspiel von Licht, Stoffen und den athletischen Körpern lässt die „Seele Nordafrikas“ auf der Bühne erblühen.

Ballett von John Neumeier frei nach Anton Tschechow

Die Möwe

03. Juli

Ein abgelegenes Landgut in der russischen Provinz wird zum Schauplatz von Sehnsüchten, Enttäuschungen und persönlichen Konflikten. Mehrere Generationen treffen hier aufeinander, jede mit ihren eigenen Träumen und Ambitionen. Die Möwe, frei und ungebunden, wird zum Symbol für das, wonach alle streben – künstlerische Erfüllung, Liebe, Freiheit – und zugleich für deren Zerbrechlichkeit.

Bournonville / Martínez

Romantic Evolution/s Musikalische Leitung: Markus Lehtinen 04. Juli

La Sylphide gilt als Inbegriff des romantischen Balletts, die Premiere im Jahr 1832 als Geburtsstunde der Kunstform. Dieses charmante Ballett hat nicht nur wegen seiner grazilen, schwebenden Sylphiden, seine mondbeschiedene Waldlichtung und seiner pittoresken, folkloristischen Tanzeinlagen in James' Bauernhaus fast zwei Jahrhunderte überlebt, sondern auch wegen seiner zeitlosen Themen: der Beziehung zwischen Mensch und Natur, der Faszination, die das Übernatürliche auf uns ausübt und der Dichotomie zwischen unserem alltäglichen, banalen irdischen Leben und der spirituellen Welt. *Aleix Martínez* wird einige dieser Themen in seinem neuen Stück aufgreifen.



Nijinsky Gala 2024 © Kiran West

Nijinsky-Gala

05. Juli

Die "Nijinsky-Gala" bildet jedes Jahr den krönenden Abschluss der Hamburger Ballett-Tage mit einem umfangreichen Programm mit den Highlights der Saison und zahlreichen Gästen.

THEATERNACHT HAMBURG

05. September

Giuseppe Verdi

Macbeth

Melodramma in vier Akten – Zweite Fassung (1865)

Inszenierung: Tobias Kratzer

Wo ist der Mensch amoralischen Schicksalsmächten unterworfen? Wo beginnen Entscheidungsfreiheit und persönliche Schuld? *Verdis* erste Shakespeare-Oper zeigt Macbeth und Lady Macbeth als inniges Paar, verbunden in einer Liebe, die sie gemeinsam Morde begehen lässt. Trotz ihres nachtschwarzen Grundgestus enthält die Partitur zarte Momente der Wärme und Zuneigung. Ein spannungsreicher Spielzeit-Auftakt voller großem, italienischem Gesang!

Ballett von John Neumeier

A Cinderella Story

Musik: Sergej Prokofjew

Mehr als nur ein Märchen: Mit John Neumeiers Aschenputtel-Ballett *A Cinderella Story* eröffnet das Hamburg Ballett seine neue Spielzeit und bringt damit eine Geschichte über Selbstfindung und Erwachsenwerden auf die Bühne.

WA 13. September

15./17./18. September/

(u.w. bis 16. Oktober)



Wolfgang Amadeus Mozart
Don Giovanni

Dramma Giocoso in zwei Akten Inszenierung: Jan Bosse

19./24./29. September/
01./04./07. +
09. Oktober

Vorhang auf für Eros und Thanatos! Der Liebes- und der Todestrieb als kontroverse Grundkräfte des Menschen bestimmen diesen Opernabend, an dem das Unterbewusste die Fäden in der Hand hält. In der ineinandergeschachtelten Fassadenruine von Stéphane Laimé entlarvt die Inszenierung von Jan Bosse eine Gesellschaft, die Übergriffe duldet, solange sie elegant vorgetragen werden, und erst dann reagiert, wenn alles bereits zerstört ist.

Gaetano Donizetti

Lucia di Lammermoor

Oper in drei Akten Inszenierung: Amélie Niermeyer

20./23./25./27. +
30. September

Lucia und Edgardo lieben einander, doch ihre Familien sind verfeindet. Heimlich halten sie an ihrer Verbindung fest, bis Edgardo verweist und Lucia von ihrem Bruder gezwungen wird, den wohlhabenden Arturo zu heiraten... Amélie Niermeyers Inszenierung des Belcanto-Klassikers wirft einen Blick in Lucias Elternhaus, offenbart ein zutiefst patriarchal geprägtes Familiengefüge und fragt nach möglichen Auswegen.

ELBPILHARMONIE HAMBURG



NDR Elbphilharmonie Orchester Konzerte



Saisonabschlusskonzerte mit Franz Welser-Möst

Werke von Schubert und Strauss

26./28. Juni

20 Uhr

Opening Night 2026: Mahler 6 & Paukenschlag

Pauken- und Hammerschlag zur Spielzeiteröffnung: Alan Gilbert

04./05. September

20 Uhr

und das NDR Elbphilharmonie Orchester spielen Mahler 6, Stephan Cürlis ein Paukenkonzert. Stephan Cürlis, Solo-Pauker und Publikumsliebbling mit Kultstatus, spielt zum Auftakt seiner letzten Saison beim NDR ein Paukenkonzert von James Oliverio.

Alan Gilbert & Janine Jansen

Geburtstagsständchen, berauscher Orchesterklang, Heimatgefühle

und eine Star-Solistin – Werke von: John Adams, Karol Szymanowski, Johannes Brahms

10./11. September

20 Uhr

Cristian Măcelaru & Mao Fujita

Werke von Missy Mazzoli, Sergej Rachmaninow, Béla Bartók

17. September 20 Uhr

20. September 11 Uhr

Kammermusik von Mozart, Schumann & Kurtág

Julius Ockert -Klarinette, Anna Theegarten -Viola, Hanni Liang -Klavier

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Robert Schumann und György Kurtág

22. September

19.30 h ◊

Philharmonisches Staatsorchester Konzerte

Philharmonisches
Staatsorchester
Hamburg

10. Philharmonisches Konzert ZeitSpiel 10

Max Bruch / Barbara Assinaak

Dirigent: Omer Meir Wellber • Antonín Dvořák

Vereint werden drei außerordentliche musikalische Handschriften: Hilary Hahn (Violine) spielt Max Bruchs Violinkonzert Nr.1 g-Moll op. 26. Für dessen ersten Satz hat Barbara Assinaak die Überschreibung „Niibaashkaa -Travels at Night“ komponiert.

05. Juli

11 h

06. Juli

20 h

1. Philharmonisches Konzert Zeitenlos⁷⁴⁵⁵

Dirigent: Omer Meir Wellber

Peter Tschaikowsky • Fazil Say • Ludwig Van Beethoven

In der Saison 2026/27 steht die Reihe der Philharmonischen Konzerte ganz im Zeichen **Ludwig van Beethovens**, dessen Todestag sich 2027 zum 200. Mal jährt. Anlass, die Grenzen der Zeit aufzuheben und Beethoven neu zu hören: als Kraftfeld, als Gefühl, als universelle Sprache. Unter dem Motto *ZeitenLos* kombiniert Omer Meir Wellber die 37 Sätze der neun Sinfonien zu neuen Klangräumen - voll von Leben, Stimmungen und inneren Beziehungen, Ideen und Inspirationen. Eine Reise zwischen Ewigkeit und Augenblick.

30. August

11 h

31. August

20 h

1. Kammerkonzert Augenblicke

• Jörg Widmann • Ludwig van Beethoven • Franz Hasenöhl / Richard Strauss

20. September

◊ 11 h

2. Philharmonisches Konzert

Dirigent: Bertrand de Billy Violoncello: Truls Mørk

• Antonín Dvořák • Richard Strauss

27. September

11 h

28. September

20 h

Hamburger Kammermusikfest International 2026:

OPERN GALA • Maria Kokareva • Alexandra Yangel • Junho Hwang • classicYoungstRs • Elisaveta Blumina	23. Juni ◇
Ein Galaabend der Extraklasse: Drei junge Opernstars und acht Spitzenmusiker:innen unter der Leitung von Elisaveta Blumina präsentieren Arien und Duette u.a. von Wolfgang Amadeus Mozart, Giacomo Puccini, Charles Gounod, Giuseppe Verdi, Pjotr Tschaikowski und weiteren Meisterkomponisten	
Rhythmen & Resonanzen Konzert für Violine, Violoncello, Klavier und Flöte	24. Juni ◇
Ein Abend voller Glanz • Bläserkonzert der classicYoungstRs für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott und Horn	25. Juni ◇
Musikalische Höhepunkte Konzert für Violine, Viola, Violoncello und Klavier	26. Juni ◇
Blumina & Friends • Konzert für 2 Violinen, Viola, Violoncello Fagott, Klavier und Gesang	27. Juni ◇

Chamber Orchestra of New York • Salvatore Di Vittorio	25. Juni
Ravel: Boléro • Tschaikowsky: Variationen über ein Rokoko-Thema • Beethoven: Sinfonie Nr. 7	
Liniker "CAJU – The Final Act"	02. Juli
Die brasilianische Sängerin & Songwriterin kommt erstmals nach Hamburg und präsentiert "CAJU" - ein sehr persönliches Album, das eine eklektische Mischung aus verschiedenen Stilen vereint, darunter Pop, Samba, Jazz und House bis hin zu Pagode, Arrocha, Disco und Reggae.	
Tigran Sargsyan Klavierabend	03. Juli ◇
Werke von Ludwig van Beethoven und Frédéric Chopin	
Daniel Arias • Emiliano Ramniceanur	04. Juli ◇
Violoncello & Klavier - Astor Piazzolas "Tango Nuevo"	
Norddeutsche Orchesterakademie • Kiril Stankow	05. Juli
Mahler: Sinfonie Nr. 9	
Sekar Kananga • Elbphilharmonie Gamelan-Ensemble	06. Juli ◇
Abschlusskonzert	
Tovesco Trio Haydn, Clarke, Sheng, Brahms	07. Juli ◇
Wiener Johann Strauss Orchester • Johannes Wildner	08. Juli
Werke der Strauss-Dynastie	
Ying Huang • Weijie Li	09. Juli ◇
Lieder von Bellini bis Rachmaninow sowie chinesische Kunstlieder	
Tölzer Knabenchor	12. Juli 11 Uhr
Gioachino Rossini: Petite messe solennelle • Gedenkkonzert für Gerhard Schmidt-Gaden	

Elbphilharmonie Sommer 2026 vom 15. bis 30. August 2026

Zwei Wochen lang bietet der Große Saal einen bunten Mix aus hochkarätigen Sinfonieorchestern, Jazz, Pop und Weltmusik. Zeitgleich findet der stadtweite Elbsommer in der HafenCity statt...

Nähere Infos / Programm siehe auch unter: www.elbphilharmonie.de

Fatoumata Diawara "Massa"	15. August
The Cinematic Orchestra	16. August
Arthur Verocai & Nu Civilisation Orchestra	19. August
Ukrainian Freedom Orchestra • Keri-Lynn Wilson • Julia Kleiter	20. August
John Scofield John Scofield's Long Days Quartet mit John Medeski, Vicente Archer & Ted Poor	21. August
Mariza "Amor"	22. August
Richard Galliano "New Viaggio"	23. August
Il Giardino Armonico • Julia Lezhneva • Giovanni Antonini	26. August
Werke von Antonio Vivaldi und Joseph Haydn	

Elbphilharmonie Sommer 2026 vom 15. bis 30. August 2026

Gustav Mahler Jugendorchester • Philippe Jordan	27. August
Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug + Celesta, Bruckner: <i>Romantische Sinfonie</i>	
Orchestre Symphonique de Montréal • Alisa Weilerstein	28. August
• Rafael Payare	Debussy: <i>L'isle joyeuse</i> / Ortiz: <i>Dzonot</i> / Strauss: <i>Ein Heldenleben</i>
Kansas City Symphony • Gil Shaham • Matthias Pintscher	29. August
Copland: <i>Appalachian Spring</i> / Tschaiakowsky: <i>Violinkonzert</i> / Rachmaninow: <i>Sinfonie Nr. 3</i>	
Bundesjugendorchester • Giorgi Gigashvili • Aurel Dawidiuk	30. August
Rachmaninow: <i>Klavierkonzert Nr. 3</i> , Kancheli: <i>Another Step...</i> , Mussorgsky: <i>Bilder einer Ausstellung</i>	
New Generation Symphony Orchestra • Hugo Ticciati	16. August SHMF
Kammerphilharmonie Hamburg • Anton Barakhovsky	17. August ◇
»Wien – alla Turca«: Mozart / Bruckner / Önder	
Royal Swedish Orchestra • Nina Stemme • Alan Gilbert	18. August SHMF
Auszüge aus Opern von Richard Wagner / Stenhammar: <i>Serenade</i>	
Johan Dalene • Christian Ihle Hadland	26. August SHMF ◇
Best of Poetry Slam - Kampf der Künste Startschuss #22	29. August ◇
Saisoneröffnung: Pittsburgh Symphony Orchestra	01. September
• Alexandre Kantorow • Manfred Honeck	Brahms: <i>Klavierkonzert Nr. 1</i> / Schostakowitsch: <i>Sinfonie Nr. 5</i>
Pittsburgh Symphony Orchestra	02. September
• Augustin Hadelich • Manfred Honeck	Simon: <i>Four Black American Dances</i> , Barber: <i>Violinkonzert</i> , Dvořák: <i>Sinfonie Nr. 9</i> »Aus der Neuen Welt«
Tim Henning Lüttge • Yun Xu	04. September ◇
Werke von Reinecke, Sancan, Verdi, Piazzolla und Zimmer	
O/Modernt Chamber Orchestra • VOCES8 Scholars	07. September
• Hugo Ticciati	»Henry & Harry« - Musik von Henry Purcell, John Williams, Sting u.a.
Wiener Philharmoniker • Hilary Hahn • Tugan Sokhiev	08. September
Dvořák: <i>Violinkonzert</i> / Prokofjew: <i>Romeo und Julia</i>	
Lautten Compagny Berlin • Asya Fateyeva "Dancing Queen"	09. September
Annett Louisan "Sehnsucht"	12. September
Inga Rumpf & Friends and very special guests "Inga 80"	13. September
Ensemble Resonanz • Anna Prohaska • Enno Poppe	15. September/
"ich ist ein anderer"	16. September
Jazzwerk Big Band • Dirk Bleese	18. September ◇
Mahler Academy Orchestra • Philipp von Steinaecker	18. September
Moses Yoofee Trio	19. September
Anna von Hauswolff	19. September
Jan Weiler "Das Vogelhaus"	19. September ◇
Markus Lanz: "Grönland - Meine Reisen ans Ende der Welt"	21. September
Djavan "50 Years - The Greatest Hits"	23. September
Funkelkonzert L - Ausflug zum Mond für Familien/Kinder ab 6 J.	26. September ◇

Schmetterlinge live!

Saison: April bis Oktober

Find us on

Am Schloßteich 8 | 21521 Friedrichsrub | Telefon 04104 6037 | www.gartenschmetterlinge.de

Symphoniker Hamburg in der Laeiszhalle



Martha Argerich Festival 2026

vom 20. bis 30. Juni 2026

mit: Marta Argerich, Maxim Vengerov, Ōkura Shōnosuke, Michael Volle, Dai Miyata, Mischa Maisky, Gil Shaham, Zhang Jun, Magdalena Kožená, Sylvain Cambreling u.v.a.

- | | |
|--|------------------------------------|
| Opening Night Beethoven Violinsonaten I
Martha Argerich, Mischa Maisky, Maxim Vengerov, Gil Shaham, Michael Volle, Haggai Cohen-Milo, Daniel Arkadij Gerzenberg u.a. | 20. Juni
Laeiszhalle |
| 10. Symphoniekonzert
Martha Argerich, Gil Shaham, Dai Miyata, Sylvain Cambreling
Werke von: Johannes Brahms, Robert Schumann, Béla Bartók | 21. Juni
Laeiszhalle |
| Klangwelten Beethoven Violinsonaten I
Martha Argerich, Mischa Maisky, Dai Miyata, Gil Shaham, Sylvain Cambreling
Werke von Robert Schumann, Johannes Brahms | 22. Juni
Elbphilharmonie |
| Lieder ohne Grenzen
Annie Dutoit, David Kadouch, Edgar Moreau, Raphaëlle Moreau, David Moreau, Jérémie Moreau, Sandrine Piau, Bustan Abraham Quartet u.a.
Werke von Franz Schubert, Arnold Schönberg, Richard Strauss, Alban Berg und Fusion Music | 20. Juni
Mojo Club |
| Flügel Schlag Martha Argerich, Mikhail Pletnev, Jing Zhao, Gabriele Baldocci, Yuzuko Horigome u.a.
Werke von Maurice Ravel, Franz Schubert, Bohuslav Martinů, Leoš Janáček | 25. Juni
Laeiszhalle |
| Dichtet Liebe
Martha Argerich, Adrian Iliescu, Magdalena Kožená, Szymon Nehring, Mauricio Vallina u.a. - Werke von Bach, Brahms, Maurice Ravel, Eugène Ysayé | 26. Juni
Laeiszhalle ◊ |
| Japan trifft auf Beethoven I - Beethoven Violinsonaten II
Martha Argerich, Maxim Vengerov, Ōkura Shōnosuke, Ōtsuzumi (Japanische Trommel) Akane Sakai (Klavier), "Der Postbote von Nagasaki" (Japanisches Nō-Theater) | 27. Juni
Laeiszhalle |
| Mostly Beethoven - Beethoven Violinsonaten III
Martha Argerich, Stephen Kovacevich, Maxim Vengerov, Lilya Zilberstein | 28. Juni
Laeiszhalle |
| Japan trifft auf Beethoven II - Beethoven Violinsonaten IV
Martha Argerich, Maxim Vengerov, Akane Sakai, Sylvain Cambreling
Werke von Fujikura Dai, Ludwig van Beethoven | 29. Juni
Laeiszhalle |
| Gravitationsfelder – Festival-Abschluss
• Beethoven Violinsonaten V
Martha Argerich, Maxim Vengerov, Zhang Jun, Haggai Cohen-Milo und Band, Pierre Génisson, Michael Guttman, Akane Sakai, Symphoniker Hamburg u.a.
Werke: Ludwig van Beethoven Violinsonaten III und "Gravitations: Mahler"
- Jazz inspiriert von Gustav Mahler und mehr... | 29. Juni
Laeiszhalle |

Programm: www.symphonikerhamburg.de/martha-argerich-festival

- | | | |
|---|----------------------|---|
| 2. Märchenkonzert Skandale im Märchenland (11+14.30 Uhr)
Märchenhafte Kammermusikstücke für Gesang, Violine und Klavier | 04. Juli | ◊ |
| 1. Lunchkonzert Ein Cello kommt selten allein (12.30 Uhr)
Rafael Menges und David Martín Gutiérrez - Violoncello | 08. September | ● |
| 1. Symphoniekonzert
• Jennifer Holloway • Sylvain Cambreling
Werke von Ludwig van Beethoven, Richard Wagner, Hans Zender | 20. September | |
| Sonderkonzert • Sylvain Cambreling • Boris Gilburg u.a.
Gershwin Klavierkonzert und Mozart Requiem (mit einem neuen Schluss) | 24. September | |
| 1. Kammerkonzert Innere Stimmen
Mariko Miwa und Yu Lin -Violine, Juhee Lee -Viola, Rafael Cunha -Kontrabass, David Martín Gutiérrez -Violoncello Werke von Turina, Schostakowitsch und Dvořák | 27. September | |

◊ Kleiner Saal ● Brahms-Foyer ● Laeiszhalle Kleiner Saal ● Elbphilharmonie Kleiner Saal ● St. Johannis Harvestehude

Martha Argerich Festival - Dichtet Liebe
Max Uthoff
Olaf Der Flipper
Viva el Tango Musik & Tanzshow

◇ **26. Juni**
◇ **04. Juli**
03. September
◇ **05. September**



Viva el Tango © Karin Solana

Das Konzert widmet sich ganz dem *Tango argentino*: Im Rampenlicht stehen *Carlos Gardel*, einer der brilliantesten Tango-Komponisten der 1930er Jahre und *Astor Piazzolla*, der den virtuosen "Tango nuevo" der 1950er Jahre maßgeblich prägte. Ein wahres Highlight des Abends ist die mitreißende Tanz-Performance der renommierten Künstler:innen Karin Solana und Andres Sautel.

Mike Oldfield's Tubular Bells
The Best of Tubular Bells I - III

10. September

Loriot Der große Loriot Abend

11. September 15 Uhr

The Music of Queen

11. September 20 Uhr

Hamburg Proms

18. September

Lukas Klaschinski

◇ **24. September**

God Save The Queen Q-Revival Band

30. September

TICKETS EINE PRODUKTION VON BACKSTAGE EVENT BY CHRISTOPHER KRILL
ALL ABOUT ROBERTA
MIT 5-KÖPFIGER LIVEBAND
SPECIAL GUEST: SABRINA SEIBERT
KEHRWIEDER THEATER HAMBURG
25. SEPTEMBER 2026 - 19:30 UHR
TICKETS UNTER WWW.RESERVIX.DE UND BEI ALLEN BEKANNTEN VORVERKAUFSSTELLEN.

TICKETS EINE PRODUKTION VON BACKSTAGE EVENT BY CHRISTOPHER KRILL
5 KÖPFIGE LIVEBAND - 4 MUSICALSTARS
26. SEPTEMBER 2026
19:30 UHR
KEHRWIEDER THEATER HAMBURG
ALL ABOUT ... MUSICAL
FAVORITE SONGS PERSÖNLICHER GEHTS NICHT!
ROBERTA VALENTINI, MILAN VAN WAARDENBURG, KEVIN TANTE, SABRINA SEIBERT
TICKETS UNTER WWW.RESERVIX.DE UND BEI ALLEN BEKANNTEN VORVERKAUFSSTELLEN.

TICKETS EINE PRODUKTION VON BACKSTAGE EVENT BY CHRISTOPHER KRILL
8 KÖPFIGE LIVEBAND - 3 MUSICALSTARS
20. NOVEMBER 2026
19:30 UHR
KEHRWIEDER THEATER HAMBURG
ALL ABOUT ... THE RAT PACK
MICHAEL CRESSY, ANDREAS WOLFGRAM, ALEXANDER DI CAPRI
TICKETS UNTER WWW.RESERVIX.DE UND BEI ALLEN BEKANNTEN VORVERKAUFSSTELLEN.

TICKETS EINE PRODUKTION VON BACKSTAGE EVENT BY CHRISTOPHER KRILL
5 KÖPFIGE LIVEBAND
4 MUSICALSTARS
21. NOVEMBER 2026
19:30 UHR
KEHRWIEDER THEATER HAMBURG
ALL ABOUT MUSICAL
Likes Christmas
MYRTRES MONTEIRO, NISCHA KAVAR
TICKETS UNTER WWW.RESERVIX.DE UND BEI ALLEN BEKANNTEN VORVERKAUFSSTELLEN.

TICKETS UNTER WWW.RESERVIX.DE / WWW.BACKSTAGE-EVENT.DE

Impressum
Herausgeber: INSIDE Diana V. Blotni-Armbrecht Pestalozzistr. 5, 14612 Falkensee
Redaktion: D.V. Blotni-Armbrecht (V.i.S.d.P.) Fon: 01578-326 4414
Web: www.insideguide.de
Titel: CIRCUS Krone "FARBENSPIEL - Gold Edition"
Distribution: Print in EU
Online: www.insideguide.de

Termine - Stand bei Redaktionsschluss. Für die Vollständigkeit und Richtigkeit wird keine Gewähr übernommen - Änderungen im Spielplan vorbehalten.

Copyright für **Inside Guide** und der vom Verlag gestalteten Anzeigen/Texte beim Herausgeber, Nachdruck oder Weiterverwendung nur mit Genehmigung des Verlages.

Alma Hoppe Lustspielhaus Ludolfstraße 53, 20249 Hamburg
Tel: 040-5556 5556 www.almahoppe.de
U3 **U1** Kellinghusenstraße/Hudtwalckerstraße **BUS** 20, 25, 118



Altonaer Theater Museumstraße 17, 22765 Hamburg
Tickets 040-3990 5870 www.altonaer-theater.de
S1 **S11** **S3** **S31** Altona
BUS 112, 150, 183, 250, 283, 288, 383 **N** 600, 601, 609, 621, 688



Barclays Arena Hamburg* Sylvesterallee 10, 22525 Hamburg
Tickets: 040 – 8060 2080 www.barclays-arena.de
S3 **S21** Stellingen | Arenen **BUS** 22 Hellgrundweg
von dort Shuttlebus-Service 180 Am Volkspark
(bei Anfahrt mit PKW Navi: Hellgrundweg 50 / Schnackenburgallee 112)



CCH Hamburg Messe+Congress Messeplatz 1, 20357 Hamburg
Tickets an allen bekannten VVK - www.cch.de
S11 **S21** **S31** **U3** Sternschanze (Eingang Mitte/West)
Dammtor (Eingang Ost)
U2 Messehallen (Eingang Süd/Mitte) **U1** Stephansplatz (Eingang Ost)
BUS 5, 109, **34** (Dammtor), **35** **36** (Messe/Eingang Ost),
112 Stephansplatz, 3 (Feldstraße)



Deutsches Schauspielhaus* Kirchenallee 39, 20099 Hamburg
Tel. 040 - 24 87 13 www.schauspielhaus.de
U **S** Hauptbahnhof **BUS** BUS: ZOB



Inselpark Arena Kurt-Emmerich-Platz 10. 21109 Hamburg -Wilhelmsburg
Tel. 040 - 573 08 610 www.inselparkarena.de
S -Wilhelmsburg 3 Min. **S3** **S5** **S31** **BUS** 13, 34, 151, 154, 252, 640

Elbphilharmonie Am Kaiserkai, 20457 Hamburg
Tel. 040 – 3576 6666 www.elbphilharmonie.de
U3 Baumwall **U4** Überseequartier **BUS** 111 Am Kaiserkai



Ernst Deutsch Theater* Friedrich-Schütter-Platz 1, 22087 Hamburg
Tel. 040-2270 1420 www.ernst-deutsch-theater.de
U3 Mundsburg **BUS** 25, 172, 173 Mundsburg **37** Finkenau



Hamburger Kammeroper/Theater für Kinder Tel. 040-38 29 59
Max-Brauer-Allee 76, 22765 Hamburg, www.alleetheater.de
S1 **S2** **S3** **S31** Altona **BUS** 15, 20, 25, 183



Hamburger Kammerspiele Hartungstr. 9-11, 20146 Hamburg
Tel. 040 - 41 33 44 0 www.hamburger-kammerspiele.de
S11 **S21** **S31** Dammtor, weiter mit Bus 4 / 5 Grindelhof
U1 Hallerstraße **BUS** 15 Parkallee **34** Völkerkundemuseum



Imperial Theater Reeperbahn 5, 20359 Hamburg
Tel. 040 - 31 31 14 www.imperial-theater.de
S1 **S3** Reeperbahn **U3** St. Pauli **BUS** 112 **36** **37**



Komödie Winterhuder Fährhaus* Hudtwalckerstraße 13,
22299 Hamburg Tel: 040-480 680 80 www.komoedie-hamburg.de
U3 **U1** Kellinghusenstraße / **BUS** 20, 25, 118 Hudtwalckerstr.
Hudtwalckerstraße 109 Winterhuder Marktplatz



Laeiszhalle Johannes-Brahms-Platz, 20355 Hamburg
Tickets an allen bekannten VVK - www.laeiszhalle.de
U1 Stephansplatz **U2** Gänsemarkt oder Messehallen
BUS 3, 112, **35** **36** **N** 607, 688 Johannes-Brahms-Platz
5, 109, **34** Gänsemarkt / Stephansplatz



* Eintrittskarten incl. HVV (gilt für Hin- und Rückfahrt)

Ohnsorg Theater* Heidi-Kabel-Platz 1, 20099 Hamburg
Tel. 040 - 3508 0321 - www.ohnsorg.de

U1 **U4** **S1** **S3** **S21** Hauptbahnhof
U2 **U3** **S2** **S11** **S31**



Opernloft im Alten Fährterminal Altona 22767 Hamburg,
Van-der-Smissen-Str. 4, Tel. 040-254 91 040, www.opernloft.de

U **S** Landungsbrücken, dann Fähre Linie 62 Anleger Dockland,
oder Bus 111 bis Grosse Elbstraße



STAGE Operettenhaus Spielbudenplatz 1, 20359 Hamburg
Tel. 01805 - 44 44 (14ct./Min. dt. Festnetz, max. 42 ct./Min. Mobil)

S1 **S2** **S3** Reeperbahn **BUS** 112, **S36** **S37** Davidstraße
U3 St. Pauli **N** 601, 607, 608, 609, 620, 630 St. Pauli



Schmidts Theater | Schmidts Tivoli | Schmidtchen

Spielbudenplatz 27-28, 20359 Hamburg
Tel. 040 - 3177 8899 www.tivoli.de

S1 **S3** Reeperbahn **U3** St. Pauli **S36** **S37** Davidstraße



Staatsoper Hamburg Große Theaterstraße 25, 20354 Hamburg
Tel. 040 - 35 68 68- www.staatsoper-hamburg.de

U1 Stephansplatz **U2** Gänsemarkt
S11 **S21** **S31** Dammtor **S1** **S2** **S3** Reeperbahn



Stadtspark Freilichtbühne* Saarlandstraße 71, 22303 Hamburg
Tel. 040 - 414 7880 - www.hamburgerstadtpark.de

S1 **S11** Alte Wöhr **U3** Saarlandstraße oder Borgweg
BUS E17, 108, 113, 118, 179, 217



St. Pauli Theater Spielbudenplatz 29-30, 20359 Hamburg
Tel. 040 - 4711 0666 www.st-pauli-theater.de

S1 **S3** Reeperbahn **U3** St. Pauli **S36** **S37** Davidstraße



Thalia Theater Alstertor, 20095 Hamburg, Tel. 040 - 3281 4444

U2 **U4** **S1** **S2** **S3** Jungfernstieg **U3** Mönckebergstr.

Thalia in der Gaußstraße Gaußstr. 190, 22765 Hamburg

S2 **S31** Altona **BUS** Bus 2 Gaußstraße www.thalia-theater.de



Theater am Großmarkt Banksstraße 28, 20097 Hamburg
Tel. 01806-934 934 www.mehr-theater-am-grossmarkt.de

U1 Steinstraße oder Meßberg **S3** **S31** Hammerbrook
BUS M3 Lippeltstraße



Theater an der Elbe | Theater im Hafen

am AIDA-Musical-Boulevard, Rohrweg 13, 20457 Hamburg
Tel. 01805 - 44 44 (14ct./Min. dt. Festnetz, max. 42 ct./Min. Mobil)

S1 **S3** **U3** Landungsbrücken, von dort Schiffs-Shuttle



Theater für Kinder Max-Brauer-Allee 76, 22765 Hamburg
Tickets 040 - 38 25 38 www.theater-fuer-kinder.de

S1 **S2** **S3** **S31** Altona **BUS** 15, 20, 25, 183



Theater Neue Flora Stresemannstraße 163, 22769 Hamburg
Tel. 01805 - 44 44 (14ct./Min. dt. Festnetz, max. 42 ct./Min. Mobil)

S11 **S21** **S31** Holstenstraße www.stage-entertainment.de



Mitmach-Ausstellung

Auf Weltreise

mit der Maus



31. März
bis Ende
Januar '27

im Auswanderermuseum www.ballinstadt.de

© J. Schmidt-Meisel / Friedrich Brunsch
WDR-Fotografie Center

Zusammenarbeit mit



Gefördert von



Ausstellung vom



Hauptsponsor



Unterstützt durch



Unter der Schirmherrschaft von Dr. Carsten Brosda, Senator für Kultur und Medien



Ein Ausflugsziel für die ganze Familie!



Über 100
Dinosaurier



FAHRGESCHÄFTE · TAL DER DINOSAURIER · SPIELPLÄTZE
GRILLHÜTTEN · IMBISS & CAFÉ · PICKNICKWIESEN
PARKBAHNEN · HEIMISCHE TIERE · AUSSTELLUNGEN



www.tolk-schau.de